

慎终追远 民德归厚

清明，是春季的第五个节气，《月令七十二候集解》中说：“清明，三月节，物至此皆以洁齐而清明。”清明，也是中华民族祭祀和追奠先人的传统节日，人们通过祭扫表达对先人的怀念和哀思。

从记忆开始，每年清明节前夕，总是和父辈们沿着崎岖蜿蜒的山间小路，来到村庄的后山腰，家族的数代祖辈长眠于此。清明，万物复苏更替，祖辈们的坟墓坐落于山间的一片落叶阔叶林中，每年清明时节，树林虽不至枝繁叶茂，但嫩绿的树叶已经挂满枝头，林间的兰花也盛情开放，散发出袅袅幽香。跟随着父辈们的动作，清理墓前的杂草、落叶，延续传统的在墓上盖上一抔新土。

这样虔诚的仪式年复一年，后来读到《论语》，曾子曰：“慎终追远，民德归厚矣。”想起父辈们对清明祭扫的毕诚毕敬，慢慢体会到“民德归厚”的意

蕴，我们长期在儒家文化的熏陶下，中国社会推行“百善孝为先”，孝道伦理观念已经深入人心，孔子将“孝”解释为：“生，事之以礼；死，葬之以礼，祭之以礼。”如果一个人对待先祖都能恭敬肃穆，坚持清明祭扫，那么对待自己的父母，又怎会不孝顺呢？如果社会形成这种风气，那么这样的民风自然醇厚。

中国人向来注重家国情怀，从家庭到社会、国家，是不断递进放大的过程，亦是一体同构的过程。清明节，不仅是祭奠先人的日子，也是我们缅怀革命先烈的重要日子。《尚书》云：“国之大事，在祀与戎。”清明节祭扫关乎家族，还关乎民族，是小爱也是大爱，一百多年来，无数英雄烈士为争取民族独立、人民解放，实现国家富强和人民幸福无私奉献、英勇牺牲，他们是中华民族的脊梁。习近平总书记强调“一个有希望的民族不能没有英雄，一个有前途的国家不能没有先锋”，瞻仰英雄、缅怀

烈士，传承红色基因是我们每一个中国人应有历史责任。

项目部不远处的茶壶山烈士陵园，这里长眠着几十位革命烈士，大多是在抗美援朝战争中负伤治疗无效牺牲的英烈。追溯中铁四局的源头，正是诞生于抗美援朝时期的中国人民志愿军铁道工程总队，四局的前辈英烈以血肉之躯铸造了一条“打不垮、炸不断”的钢铁运输线，为夺取战争胜利谱写了光辉篇章，他们中的很多人在这伟大的事业中永远倒下了，但是他们的精神薪火相传，成为我们四局人永远的精神丰碑。回顾历史，展望未来，今天，我们有着比四局前辈们更加优越的物质条件和工作环境，更不用冒着生命危险工作、学习。所以，站在新时代的广阔舞台上，我们缅怀英烈，继往开来，务必赓续四局前辈们“打硬仗、打胜仗”的红色基因传统，做永远的“开路先锋”。

叶周全

清明追思

暮春的雨袭来
在黄昏的牧笛声中
润湿一片山林
袅绕的炊烟
不舍地在山头徘徊
眷恋空旷的荒野
仿佛在追忆掩埋的旧事
岁月总被雨打风吹
点点消磨
直到爷爷的坟头
拔出一棵新竹
它身上的枝叶
蕴含老人一生的能量
它笔挺的主干
一如他不曾弯曲的脊梁
天空又灰暗下来
那些细密的斜线
被人精巧地织着
变成一张大网
将我困在思念的囚牢

杨杭

清明追忆

我的家在甘肃。

初春，黄土高原的山阴处还残留着积雪，远远望去，此起彼伏的山头就像是巧克力蛋糕，上面点缀着几处奶油。

儿时清明，没有慎终追远、庄严肃穆，有的只是雨后的清凉爽快和玩乐时的无拘无束。

记忆里，家乡的清明总是下雨，一滴雨落下来，落到干燥细腻的尘土上，“噗”地砸出一个坑来，而后飞溅起来，雨滴还是圆润的，只是沾了些尘土，像透彩的玛瑙。尘土也跟着飞溅，随后又落下来。随即“啪嗒”声接踵而至，一滴接着一滴，泥土的芬芳扑鼻而来，天地之间豁然清明。

在雨后的清晨，我常常跟着父亲与堂哥一同到村后的山上扫墓。那时年幼不懂事，并不懂得扫墓、缅怀先人的意义，反而觉得好玩。在山上，我们蹦蹦跳跳，玩得一身劲儿，脸蛋儿亦红扑扑的，像熟透的红苹果。但到了墓前，父亲便让我们安静下来。只见他们将纸币、黄表点燃，然后把烧酒与茶水倒在地上，再对着墓碑叩首、磕头。

后来，考入大学，走出村子，便很少再与父亲到山上扫墓，但儿时扫墓的场景，仍然历历在目，只是父亲渐渐老去，我也由孩童长大，即将迈入而立之年。

一切都已物是人非，我离家越来越远了。

张成成

怀念岳母

转眼，岳母已去世整整9周年了，想起她生前总爱给我们炖老鹅、煎海蛎，无微不至地关怀着我们，不由泪如雨下。

因为岳父是一位铁路建设者，常年奔波在外，所以家中大大小小的事，全都落在了岳母一个人柔弱的肩上。她勤快、不怕吃苦，独自在家拉扯四个子女，将他们抚育成人，是家中最大的贡献者。同时，岳母在村里的威望很高，谁家有个大事小情总爱找她商量，请她拿主意，岳母亦热情地为他们指点迷津，提供力所能及的帮助。她还善良，乐于助人。邻居阿肥从小和养母相依为命，食不果腹，房无片瓦。岳母见他们孤儿寡母不容易，就把老屋腾出来让他们娘俩住。家里有好吃好喝的，也不忘给他们娘俩盛一碗。胖大嫂家子女多，生活困难，隔三差五就到岳母家借东要西，岳母从未说过一个“不”字。“谁家没个难处？能帮则帮。”简单一句话，道出了岳母的菩萨心肠。

岳母不仅对待乡亲、邻居真心实意，对我这个女婿更是没话说。尤其是那年，她知道我患糖尿病以后，就托大舅哥四处找寻“鸡蛋花”，因为她听说此花晒干后泡水喝可以降糖，有利身体恢复。但这种花很是稀少，且季节性较强，大舅哥亦是废了九牛二虎之力才在晋江找到。岳母一再叮嘱我，每天一定要坚持喝，尽快将身体养好。

而今，桌子上，亦泡着一杯“鸡蛋花”水。但是余生，我却再也见不到善良、勤劳、热情，无比深爱我的岳母了。

秦健

如山父爱

父亲感染新冠后，与之顽强地抗争了三十天，最终没能逃脱病毒的魔爪，于2023年1月24日8时28分不幸离世，享年96岁。

父亲19岁参加革命工作，光荣加入中国共产党，23岁入朝参战，在中国人民志愿军工程总队担任营级宣传干事及教导员，曾立二等功一次、三等功两次，并荣获朝鲜人民民主共和国三级国旗勋章和全国铁路职工抗美援朝胜利归国纪念章。

回国后，父亲先后在东北铁路总局、西安局、西北铁路第六工程局、福州局鹰厦铁路南平指挥部、铁道部第四工程局担任处、局级领导干部。参与西兰线、宝成线、鹰厦线、2208线、枝柳线、皖赣线、淮南复线、济南枢纽等重大铁路工程建设。记得那年，父亲在云南富源修建2208线，放寒假我去看他，有件事至今记忆犹新。那时施工现场的“解放牌”翻斗车只能载重两吨半，一位年轻司机由于驾车经验不足，导

致车辆在泥泞的施工便道上不停打滑，走了好久都还没走到目的地。父亲见状，走到司机面前说：“我来试试。”父亲上车，坐到驾驶室方向盘前，先挂好低速档，调正车轮轨迹，然后踩着油门，稳稳地将车开到了目的地。那一刻，父亲的形象在我心目中像英雄一样。

那年月，因父亲工作流动性大，我们常跟着他搬家，从小学到高中就先后转了九个学校，因教材不同，我常在适应期间跟不上课，但父亲只要探亲回家，就会用心辅导我写作业，还教我游泳、打乒乓球、篮球等。当时在江西莲塘家属基地旁有一条大水渠，深有近十米，父亲常带我到那里游泳，有次游到离岸边还有两三米时，因呛了水而体力不支，父亲见状迅速游到我身边，用强有力的双手将我推到岸上。

父爱如山，让我深深怀念！

朱东风



《清明追思 缅怀先烈》

(陈笑 作)

清明慰忠魂

“燕子来时新社，梨花落后清明”，清明，不仅是节气，也是在生机勃勃，春意盎然之际，提醒我们驻足回望，追忆思念逝去的革命英烈。无数革命英烈为了党和国家的事业前仆后继，满腔热血为国为民，以铮铮铁骨撑起民族脊梁，让我们、让时代于无声处听惊雷，于黑暗中见曙光。

在满街狼犬之时，是他们卓立奋发，抛头颅、洒热血，则邦国亦已兴起。陈望道抛弃旧时代糟粕，奋斗追求新的光明；周恩来在诸生混沌麻木中留下铿锵声音，振聋发聩；陈延年乱刀在身誓死不跪，慷慨就义……革命先烈们从血雨腥风中走来，与跑过连天中尽显英雄本色，他们粗砺能甘，却芳华不染；他们素履陋陋，却以水筹钢。他们凭借双肩只手的单薄力量，让一个泱泱大国诞生。

一寸山河一寸血，一捧黄土一抔魂。那些在

战火纷飞中马革裹尸的战士们、那些在觉醒年代未信仰而立的先驱们、那些在暗处隐姓埋名默默奉献的英雄们，敢于斗争、敢于奋斗。中国精神就在这强大的信仰之力中孕育，井冈山精神、长城精神、红船精神……它们早已内化于心、外化于行，刻进了中国人民的骨子里。

一代人有一代人的长征，一代人有一代人的使命。我们既是辉煌历史的见证者，也是崭新未来的开拓者。此刻，历史、现在和未来在清明交叠，将念贤人与祭英烈串起，作为中国四局建设者，我们要在工作岗位上，传承红色基因、赓续红色血脉，不断丰富、完善自我，以更加扎实的作风、更加饱满的热情，全身心投入到中国基建建设中，为企业高质量发展做出应有的贡献。

徐政家

春分思乡

胜日寻芳泗水滨，无边光景一时新。

等闲识得东风面，万紫千红总是春。

春分之后，则严寒远去，辽阔的中华大地上，莺飞草长、岸柳青青、小麦拔节、油菜花香，桃红李白迎春黄。

想起儿时，在老家度过的无忧无虑时光。

在迷雾萦绕的赤石山旁，落日归雁、明月河鸣，天与地默契地织成了一张网，缚住了一望无际的麦田。

夜晚，萤火、蛙鸣，亦在月光下飞舞、轻吟，将万物巧妙地浣成一种碧玉芬芳。

顽皮的，像个野小子，与小伙伴们一起到林子里捕蝉，回家用油炸着吃，鲜嫩美味；上山采摘野果子，一口塞进嘴里，酸甜可口；下湖摸鱼掏虾，穿在湿润的树枝上烤着吃，回味无穷。

时常因为玩得太过，忘记了晚饭时间。母亲便立在门口，扶着门框，一副翘首企盼的模样高声呼喊：“大孙女，回家吃饭啦！”

声声喊，声声慢，喊沉了夕阳，唤来了月光，越过房舍，绕过村庄，在广阔的天与地之间，久久地回荡着。

沿着曲曲折折的小路跑回家，彼时，下田归家的农人，挑着扁担，爽朗地说着、笑着，踏着石子小路进村。放羊归来的小牧童，脸被晒得红彤彤的，光着脚丫赶着一群“咩咩”叫的羊群。头顶有飞过的乌鸦、云雀，不知道他们的家安在了谁家的屋檐下。脚底下的猫儿狗儿，蹿蹿一声跑远了。

一时间，人和畜，飞鸟和家禽等，各种各样的脚步声、吵闹声、欢笑声交织在一起，形成山村黄昏独有的声响。

烟筒里炊烟渺渺，年轻的小媳妇们把做好的饭菜重新端进锅里温热。打开半斤二锅头，再炒一盘香喷喷的花生米，看着电视、唠着嗑，结束了一天的疲惫。

虽已离乡多年，但山村层层麦浪、蜿蜒小路、洁白羊群，时常回荡在脑海中。

怀念啊、留恋啊，那渺渺炊烟，那声声呼喊声声慢，那回不去的故乡。

莫晓辉