

我将永远怀念你 我的亲人

周必言

“人间三月芳菲始，又是一年清明时。”
清明节，不仅是祭祀祖先的节日，也是缅怀先烈的日子。在新中国成立75周年的日子里，我们仰望你的英姿，回想你风华正茂时，为了祖国和信仰，奔赴远方，将故乡深藏心底。

70多年前，抗美援朝爆发，你和所有志愿军一样，入朝参战。在中国人民志愿军的序列中，有一支工兵部队——中国人民志愿军铁道工程总队。你们的主要任务是在敌人取得制空权的不利条件下，保证连接后方与前线的铁路补给线的畅通。这几乎是中国军队获得战争资源的唯一通道。对中方来说，它就是整个战争的生命线。对敌方来说，这条战争动脉也同样重要。阻断这条补给线，成为美军的头号任务。于是，围绕轰炸与反轰炸，畅通与反畅通的旷日持久的残酷较量开始了。

中国人民志愿军铁道工程总队 829 公里管区内的跨江大桥有 3 座，桥梁总长 3000 多米。你们三年内共新建、换修、复旧桥梁竟达 595 座次，合计总延长达 43.68 公里。成绩斐然，堪称奇迹。

你们用简陋的装备、凭着钢铁般的意志和奋不顾身的牺牲精神，在敌人轰炸后的废墟中无数次让一座座桥梁屹立于炮火之中。

战火中坚强挺立的桥梁，是中华民族不屈精神的象征。

自 1950 年起，你们跨过鸭绿江，为人民壮烈牺牲，埋骨异国。你们把青春融进异国他乡的山川平原、江河湖海里。

山知道你，江河知道你，祖国知道你。
1970 年，铁道部第四工程局 4062 名职工临危受命，奔赴湘西大地，投身枝柳铁路建设大会战。枝柳铁路沿线山峦起伏、河流纵横，地质复杂，施工条件艰苦，二处受命修建潭口至官坝段 7 个车站、30 座桥梁和 22 座隧道的建设。参战职工以“甘洒血汗建枝柳，豪气贯通万重山”的豪情壮志，以扁担、箩筐、钢钎等简单原始的工具，高山打洞、峡谷架桥，栉风沐雨，奋力攻坚。直至 1978 年 12 月枝柳铁路建成通车，革命烈士陈雪山、吴征才等 32 名同志在筑路中不怕苦、不怕死，迎难而上，临危不惧，以身殉职；刘继贵等 54 名同志克己奉公，积劳成疾，因病逝世。

我们永远怀念你，我的亲人。

同样是 1970 年，局所属各施工单位抽调精兵强将 1300 多人奔赴坦桑尼亚，短短六年时间，坦赞铁路通车投入运营。路修通了，同时留给我们永久的眷恋。

“异国青山埋忠骨，往昔峥嵘今犹酣。”在距离达累斯萨拉姆西南 24 公里的中国援坦专

家公墓，坦赞铁路从附近通过。公墓内安葬着 69 位援助坦桑尼亚国家建设而殉职的中国专家、技术人员和工人。

正如习近平总书记所说：“他们用生命诠释了伟大的国际主义精神，是铸就中坦、中非友谊丰碑的英雄，他们的名字和坦赞铁路一样，永远铭记在中国人民和坦赞两国人民心中。”

如今，第十批异国他乡英雄的忠魂回到祖国，安葬于家乡。最终，在那些艰难险阻试图笼罩的地方，为了解决突发问题，你将青春与热血献给家国，用血肉之躯，加固蜿蜒万里的铁路。毫无保留，视死如归，将生命最美的一瞬留在了世间。

你的名字无人不知，你的功绩永世长存。

岁月冉冉，记忆悠长。你光辉的奋战历程，在时间的长河里涓涓流淌，赋予我们奋进的力量。

而今，你看硝烟散尽，光明照亮神州大地，黎明到来了！你曾奋战过的地方，天堑已变成通途。你用尽一生去捍卫的坦赞铁路，向世人展现了中华儿女的尊严和脊梁。

这是你的骄傲，这是中国的骄傲。

而今，山河已无恙！在灿烂的朝阳下，我深深地思念着你，祖国也未曾将你遗忘，我们将永远怀念你，我的亲人。

清明时节雨

张臻郁

在老家祖屋的不远方，有一处烈士陵，小小的，立有八十载。

午后的雨正巧从驼云蹑足而来，滴落在孤冢的石碑上，它们不是羽化，而是飞翔，正如大泽里薄薄的扁舟，为迷失在干涸大漠里的人指定方向。

你，是陵的主人，曾在万马齐喑的年代，跨上高傲的烈马，以伟岸的身躯迎向弹雨，无畏不惧！

你说你是炬火，当照亮更高的山、更远的路。我说，有朝一日我们会超越你们！会将历史的丰碑扛于肩头。

你问，我们是否还需要暗换时空？去重整旗鼓，重新踏马复兴之路。我说，我们正在路上，穿上你的盔甲，执起你的长枪，你的战马我留下了，它在新时代发出雷霆的怒吼，是为我们擂起的战鼓。

那一天，清明时节雨。我们走向城外的旷野，走进纷飞的雨幕中。

“飞啊，飞起来啊！”你在旷野里冲着春雨大喊。声音，响彻云霄。

你的故事我曾听说，碑文上的文字，字字泣血。什么样的人才能与秋水换色，什么样的高傲才能百炼成钢。

我看见了无数个过去的你们，曾经骄傲地骑着烈马为祖国山河折戟侍卫。一个民族最不肯辜负命运的悲沉，山雨将来，无人屑于偷生。

看着你在暮色雨夜里铿锵前行，我为你祝福、为你祈祷，同时将你的故事织成红尘锦绣，密封存，再以苍石为誓、春雨为诺，守护你伟岸的身躯、不屈的灵魂。

春雨落，万物生。

春天，早已被你唤醒！

清明感怀

张雪晴

小时候，清明很远
是远方缓缓归来的燕子
春风拂拂，翅膀飞飞
优美地点缀着
诗人笔下的微雨含烟
洒湿花木，浸透衣襟

长大后，清明很近
是腮间思念亲人的泪珠
玉珠点点，水光莹莹
无声地浇灌着
爷爷墓碑前的一棵树
挺拔枝干，繁茂枝叶



二公司党政工团缅怀枝柳铁路革命先烈

蔡朝阳 摄

清明思故人

吴慧

“清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂”。多年前的清明，心里真的是下着一场淅淅沥沥的小雨，凄苦而悲伤。往日与曾祖母在一起的点点滴滴瞬间钻出来，提醒我那个挚爱的人已经长眠于地下。

每一座坟下，总是埋葬着某个人的思念，于是每到清明，这些坟头便焕然一新，被打扮得花花绿绿。人们笃信逝去的亲人的魂魄一定无时无刻不在守候着自己，而且这些魂魄有着巨大的能量。所以他们用十二分的诚心，做了好吃的要请祖宗先吃。

清明颂

清明时节，雨如丝般细细洒落，无声无息地湿润了大地。那雨丝，宛如思念的线，穿越时空的隧道，悄然编织着往昔风景。青石板路，被雨水打湿，画成一首湿漉漉的诗篇。每一块砖，都镌刻着岁月的皱纹，仿佛在低语着离别与重逢的故事。

烟雨笼罩下的江南，桃花依旧盛开，但那份艳丽却晕染成一幅哀伤的画卷。柳丝在微风中摇曳，却怎么也挽不住流水的哀歌。瓦砾间，青烟袅袅升起，墓碑静默地诉说着岁月的痕迹，那是生命轮回的诗篇，是记忆的碎片，也是历史的回声。雨声敲打着空巷，回荡着深沉的回响，每一滴雨水都像是怀念的低吟。

今年清明节，提前一周回家上坟，那条惯常行走的小路居然荒草丛生，目光所及几墩老坟疏于打理透着凄惶。原因许是长年无望的等待让人寒了心不再守候，从此结束了无望的等待。而曾祖母的坟头居然开出了一蓬清丽的小花。

看着花，我想一定是逝去的曾祖母地下有灵，不希望我们的悲伤逆流成河，于是她想通过花告诉我们：“生命的美丽，不止在于花开，而且在于花落，花开花落的轮回中，天上人间共安好。”

清明，是祭祖的日子，家中的长辈们会早早地准备好纸钱、香烛。我踏着湿润的青石板小径，前往那片静谧的墓地。墓前的青草在细雨中轻轻摇曳，仿佛在诉说着岁月的故事。路边的野花，在雨中显得格外娇艳，仿佛是为了迎接远方归来的游子。田野间的麦苗，亦在春雨的滋润下，翠绿欲滴，生机盎然。

到了祖坟前，长辈们恭敬地献上纸钱，点燃香烛，然后低头默哀。我则静静地站在一旁，心中涌起一股难以言表的情感。墓碑上的字迹，在岁月的侵蚀下逐渐淡去，又在每一年清明节变得清晰起来。那是亲人的名字，是他们在这个世界上的印记。我凝视着那些字迹，

是谁 唤起清明

龚苏云

是谁
轻抚古筝，奏响离愁
杨柳依依，绿波荡漾
于他乡寻觅
如烟往事，却于心头泛起淡淡涟漪

是谁
斟满清酒，对月独酌
墓前花束，摇曳生姿
与亲人隔世
那份深情，终究化作永恒的守望

是谁
让岁月悄然沉淀，不露声色
儿时记忆，深藏心间
哀愁如丝，缠绕过往
满腔思绪，不过飘向无尽碧蓝

是谁
洒落满地冥银，渲染厚土
黄纸轻舞，火舌燎燎
思乡之情，潮水汹涌
那份思念，径直涌向遥远的故乡

多想
将自己留在四月的清明
依偎在微凉的春风里
将绿草如茵的记忆，再次珍藏
让我的呢喃，化作飘渺的云烟
在人间四月天，永不消散

又是一年清明至 ——致为国献身的英雄烈士

徐亚亚

又是一年清明至
我到陵园去看你
雨声滴滴答答
滴落在你碑前的白菊花上

时光穿梭回一百年前
你还是英俊少年
在破碎山河之际
慷慨英勇呐喊
以血肉之躯扬时代猎猎风旗

而今，你看啊
青山婀娜，百花竞放
高楼耸立，车水马龙
你自己年轻的生命
为我们换来了蓬勃、崭新的新中国

清明(组诗)

李恒宇

祭祖
毛雨寒风已断魂，吾儿随父去寻根。
今朝太上名相告，家祭年年答祖恩。

怀思
何堪一夜瘦春诗，料峭风和过雨枝。
为借梨花千万雪，人间纷落是怀思。

朱利闻

心中涌起一股难以言喻的情感。那些已经逝去的亲人，他们的音容笑貌，仿佛就在眼前，却又遥不可及。我凝视着这方静默的土地，心中的怀念如同被风拨动的琴弦，颤颤地发出声响。

我凝视着那簇簇菊花，它们簇拥着墓碑，默默守护着逝去的亲人。菊花上的露珠，晶莹剔透，宛如逝者的泪水，闪烁着哀思的光芒。我轻轻抚摸着花瓣，感受着那丝丝凉意，仿佛在与亲人进行一场无声的对话。纸灰随着春风起舞，它们在空中飘散，宛如逝者的心愿在空中轻游。我看着那些纸灰，心中默默祈祷，愿逝去的亲人在另一个世界过得安好。