

筑路人的荣耀与传承

张颜青

我的父亲，是位筑路人。自记事起，他的身影便如同迁徙的候鸟，岁岁年年，在陕西的黄土与河北的尘埃间穿梭，为那一条条钢铁巨龙铺设基石。直至我大学毕业，他依旧坚守在施工一线，汗水与砂石共舞，筑梦于辽沈大地。

一日在家，整理旧物时，看到几摞泛黄、陈旧的荣誉证书，我嫌它占地盘碍事儿，就一股脑儿将它们送入了废品行列。后来，女承父业，进入中铁四局工作后，才知道自己弄丢了父亲生命里最重要的东西。

那些荣誉证书，不仅堆砌着“先进工作者”“劳动模范”的辉煌，更承载着母亲深夜的呢喃、儿女殷切的期盼，以及父亲对家无尽的思念。它们，是一代代筑路人心血与汗水的见证，是历史长河中不可磨灭的印记。

忆及五岁那年，母亲带着我到项目部探亲。路上，我幻想着父亲一定住在一个大大的房子中，那房子，以及通往回家的路，都是父亲亲手修建的。可抵达驻地后，我傻眼了，所谓的“房子”，不过是四周用竹席围起的临时窝棚，若遇到恶劣天气，不仅四处透风，且头顶还在“滴答滴答”漏雨。夜半，蚊虫、蚂蚁等，更是肆无忌惮地爬上床，与我的身体亲密接触。没住几天，我的身就落满大大小小的红点儿，又痛又痒。哭着嚷着让父母带我回家，殊不知，家，对父亲而言，是心中永恒的牵挂，亦是难以触及的港湾。

七岁那年除夕，我站在村头，在阵阵鞭炮声中，等待父亲回家。只是何时才能够等到那个归期未定的身影啊？似乎每一年，父亲都会在信中说，春节一定回家，家人围坐在桌前，热热闹闹、整整齐齐地吃顿团圆饭。可是一年又一年过去了，关于父亲归来的梦，终是在年夜饭的灯火阑珊处化作泡影。不知不觉间，信任的种子，在我的心中生出裂痕。

但是母亲从未抱怨过父亲迟迟未归，她常语重心长地对我说，父亲是位了不起的筑路人，他用汗水浇灌国家的血脉，用坚韧铺就通往未来的路。他肩之所承担的，不仅仅是家庭的责任，更是国家赋予的使命。她要我们理解父亲、支持父亲。

又是一年春来早，父亲回家探亲，见到我，他高兴地从我手中掏出几个橘子塞给我。然后摸摸我的头，说：“闺女又长高了”。在家，父亲最爱向我诉说他的筑路故事。在内蒙古的辽阔草原上，他讲述着与风沙共舞的日子；哈尔滨的冰雪中，他回忆着与严寒较量的岁月。而当话题转至北京、上海的灯火阑珊时，他的眼中闪烁着光芒，那是繁华背后辛勤付出的肯定。父亲的筑路故事，如同他手中的橘子，酸甜交织，让人回味无穷，也激励着我勇敢前行，在人生道路上，不畏艰难，追寻属于自己的那份甘甜。

如今，父亲虽早已退休还乡，享受着宁静的田园生活。但他时常给我打来电话，叮嘱我要珍惜岗位、用心工作，为企业发展贡献智慧和力量。父亲的每一句话，都如同春风化雨般，滋养着我的心田。

“爸，对不起，那年我不小心丢了您珍贵的荣誉证书。”今年，在父亲的生日宴上，我鼓起勇气向父亲道歉。

“那张证书，不过是那段时光的见证，而真正的荣耀，是那份坚韧与热爱，它们已深深根植于我们筑路人的血脉中。”父亲的话语温暖而有力，让我心中的愧疚瞬间化为前行的动力！

选择

时光荏苒，岁月如梭。转眼间，我到中铁四局一公司合肥房建项目区域项目部工作已近两个月。时间虽短，却是我人生的一个重要转折点，从一名青涩的大学生，到中铁四局大家庭中的一员，我感到无比荣幸。

我的父亲也是一名筑路人，自1985年投身铁路建设工作，几十年如一日，履职尽责，默默为国家基建贡献着自己的力量。他的身影穿梭于淮南复线的尘土飞扬中、东关隧道的崇山峻岭间……他的敬业精神深深影响了我。于是大学毕业后，我选择做一名筑路人。



《田园风光》 乔正杰 摄

空文档

高超

笔下，有一页空文档

用来写春花和秋月，再腾出一角

画一把齐桓公的琴

每个月光之夜，轻抚慢捻复挑

琴音，犹如角号、铜钟

气势磅礴

绿绮、焦尾，还有楚庄王的绕梁

纷纷为它伴奏，乐声悠悠

掠过空气中的霜露

拂过岩松苍翠的鬓发

而后

随着云霞跃出山岫，与松间蝉鸣

一起悠悠长吟

空文档，从此

落满弦音，余韵，还有

山坡上开满的蔷薇

梦里桃源

姜媛媛

青山，溪水，晚风

初秋在召唤

黑夜，踏着星光出发

穿越白桦林，向桃源走去

我看见

桔梗，紫薇，夹竹桃

纷纷坠落

轻薄的影子，倦于贞洁

乌鸦落在滚烫的百花枝头

沉睡，酣梦醒来

月光，悄悄掠过山岗

星辰闪烁，林间草木

影影绰绰

桃源在哪里

哦，我看不见

晚风谦卑地吹过山岗

鸣鸣声，在我的体内

如泣如诉

盒饭物语

朱烈政

读小学时，父母工作较忙，鲜少有时间给我做饭。无奈，年幼的我，只得去外面快餐店买盒饭吃。

那时候，一份盒饭仅需五元钱，通常有三个菜，两素一荤。若要加卤蛋、鸡腿，就得八元钱了。这天下，哪有不爱孩子的父母呢？虽家境一般，但父母仍将钱交到我手上，一再嘱咐：“儿子，卤蛋、鸡腿，咱各来一个！要吃饱、吃好。”

每次，从老板手中接过盒饭，我都迫不及待地打开，用筷子夹起卤蛋，一口咬下，感受弹、滑、爆汁的快感。接着，再将鸡腿送入口中，皮酥肉嫩，越嚼越香。鸡腿酥软细嫩，一口下去，欲罢不能。其他的肉啊、菜啊，我亦吃得欢喜，满嘴流油。

直至今，我对盒饭依旧情有独钟，无论身在何方，只要路过快餐店，魂儿便会被它吸引去。进门，选餐，然后坐下来，细品

美味佳肴。不过，盒饭的味道，总觉得与以往不同，似乎少了些什么。

前不久，回家探亲。下车后，听着有人喊着“盒饭，牛肉套餐，60元一份”时，情不自禁买了一份。结果打开快餐盒盖，发现饭菜分量少之又少，而且牛肉毫无韧性，味道发苦，令人难以下咽。

“60元，当真花得不值啊！”心疼、感慨间，心中那份对往昔盒饭的怀念，如同潮水般涌来。儿时的盒饭，虽简单朴素，却仿佛被赋予了家的味道，温暖、可口。同时，回想起父母每次将钱递到我手中时的叮咛，才明白，那不仅仅是物质上的给予，更是精神上的慰藉。他们用爱，教会我如何去享受生活中的每一份简单与美好。

而今，身处快节奏的都市生活，不乏各式各样的美食，但曾经舌尖上那份纯真的满足感和幸福感，却再难寻觅。

王姜彬

有梦就有远方

在我的生命中有一位良师，即高中语文老师。虽已毕业数年，但其身影与教诲，却如同烙印，让我铭记于心。也时常在无数个寂静的夜里，回首关于他的点点滴滴，生怕那份珍贵的记忆会在时间的洪流中逐渐模糊。

他的言语，质朴而充满力量：“苔花如米小，也学牡丹开。”他教诲我：“击石乃有火，不击元无烟。人学始知道，不学非自然。”更有那深刻洞见：“青春虚度无所成，白首衔悲亦何及。”细品恩师之言，哲理深邃：生命诚可贵，当自强不息。

时光，以其独有的色彩，为每一个瞬间披上梦想的外衣，那是一种静谧、无声、纯净的美。如今，作为一名筑路人，每次路过自己参与修建的公路、铁路时，总会情不自禁地发出感慨。青春之梦，我已以自己的方式，悄然绽放，在每一次挥汗如雨的瞬间，在每一个日升月落的交替里。

瞧！铁轨上，列车从我身边疾驰而过，窗边那位冲我微笑的中年男子，眉目像极了我的恩师。他用肯定的目光看着我，一如曾经在课堂上，他用坚定的眼神鼓励我：“有梦，就有远方！”

外婆的小木箱

张雪晴

一次探亲回家，帮外婆收拾老屋。在一张旧式木床上，我发现一只被时光尘封的小木箱。轻轻提起木箱，拂去表面的灰尘，心中涌起一股强烈的好奇。转头望向窗边正在缝补衣裳的外婆，问道：“外婆，这箱子里藏着什么宝贝呢？”

外婆起身从抽屉中摸出一把小巧的铜钥匙，递给我，说：“这里面是你小时候的东西，打开看看吧。”

满怀期待地打开木箱，刹那间，一股淡淡的樟木香迎面扑来。箱内，几件手织衣物叠放整齐，且针脚细密，图案精美，那是儿时，外婆戴着老花镜，用心、用爱，一针一线为我编织的衣裳。旁边是几双手工布鞋，鞋面上绣着我的生肖，毫无疑问，这些鞋子也是出自外婆之手。

继续探索，一张泛黄的照片映入眼帘，那是我学自行车时摔倒的滑稽瞬间，记得当时我疼得嚎啕大哭，外婆不停地哄我，“晴晴坚强，不哭不哭。”哪知外婆越是哄我，我越是哭得起劲，急得外婆直跺脚。而今想起当年的画面，真是让人忍俊不禁。此外，还有几封外婆年轻时写给外公的信，信纸泛黄，字迹清晰，字里行间流露出对远方亲人的深切思念与牵挂。特别是那句“在外保重身体，家里都好”，简单却深情，令人动容。

外婆站在一旁，静静地看着我，眼中满是慈爱。她感慨道：“时间过得真快，而今，我的小晴晴长大了，外婆也老了，不中用喽。”听罢，我的心狠狠地疼了一下，泪水情不自禁地在眼眶中打转。

岁岁年年，外婆对我的爱如同她那小木箱内的物品，虽历经岁月，却历久弥新。它们不仅仅是物品，更是超越时间与空间的情感纽带，将我同外婆紧紧相连。

郑子健

工作上，每当遇到难题，同事们也是耐心倾听，无论是技术上的瓶颈还是流程上的困惑，他们总能凭借丰富的经验和独到的见解给予我帮助。特别是在“导师带徒”活动中，我有幸跟随了几位经验丰富的“老将”，他们不仅在专业技能上倾囊相授，更在职业规划、人际交往等多方面给予我宝贵建议。他们的言传身教，让我深刻体会到了“工匠精神”的内涵，即精益求精、不懈追求卓越的职业态度。

项目部生活虽然忙碌，但节奏有序，每当夜幕降临，办公室的灯光依旧明亮，那是同事们加班加点，为项目进度默默付出的身影。他们对待工作的那份执着与热情，如同灯塔一般照亮了我前行的道路，同时让我明白，在工作中做出成绩来，不是一蹴而就，而是需要脚踏实地、持之以恒的努力。

在中铁四局大家庭中，我感受到了前所未有的动力与激情，我爱我的企业！