

中铁四局艺术思政课获评最佳文化案例

本报南京讯 9月5日,由中国施工企业管理协会主办的2024年工程建设企业文化建设成果交流会在南京顺利召开。会议公布了2024年工程建设企业文化建设案例名单,中铁四局《企业职工艺术思政课》获评最佳案例,并在大会上作汇报交流。

中铁四局党委于2023年七一前夕,以“永远跟党走 奋进新时代”为主题,在安徽省委宣传部指导下,联合安徽艺术学院、主流新闻媒体,成功举办国内首个由政企校媒四方合作的企业职工艺术思政课,为新时期企业职工思政教育的持续发展作出积极探索,提供有益借鉴,广受职工和社会好评。企业职工艺术思政课相继获评中国企业文化研究会“新时代十年企业文化典型案例”、中国企业文化促进会企业文化建设优秀成果一等奖以及中国企业文化

理协会第十届最美企业之声“最美先锋之声”金奖代言作品等荣誉。

企业职工艺术思政课围绕“永远跟党走 奋进新时代”主题,共设置“传承红色基因”“争当开路先锋”“高扬奋进旗帜”3个课时9个节目,从企业历史、企业精神、企业典型等方面,通过情景剧、合唱、诗朗诵、访谈、话剧、歌舞等多种艺术形式,讲述一代代中铁四局人时刻听从党的召唤、响应国家号召、打造争先标杆的生动实践。通过艺术的方式,让思想政治工作和企业文化建设有了更好的结合点,更加贴近90后、00后等新生代职工的需求,兼具教育性和艺术性,进一步增强全体职工的历史自豪感和文化自信。此外,通过把课堂从学校搬进企业、把讲台搬到舞台,以学生的视角来演绎企业故事、感悟企业文化,实现新时代青年和企

业职工的双向教育,这种创新的思政工作方式,极大提升了企业职工思政课的影响力和传播力。

一直以来,中铁四局始终重视探索思想政治工作的新路径,把坚定理想信念作为加强思想建设的首要任务,防止党员干部和员工群众在精神上缺“钙”。在部署开展党史学习教育、“理想信念情怀 爱党爱国爱企”主题活动、学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育等党的集中性教育活动的同时,结合自身实际创新思想政治教育的新形式新方法。尤其是在传承弘扬企业精神的过程中,以中国中铁“开路先锋”母文化为指引,把企业文化浓缩总结为以抗美援朝精神为底蕴的四局争先文化,让争先文化引领企业高质量发展。近年来,中铁四局通过编纂发布《100个抗美援朝老

兵》《奋斗之路》和《奋斗》三部曲等文化书籍,建设中铁四局党建文化馆、企业展览馆和中国人民志愿军铁道工程总队专题展览,拍摄主题微电影等形式,大力宣传贯彻企业争先文化,不断为企业文化赋予新的时代内涵和现代表达形式,凝聚全体员工的奋进力量,为率先建成内外兼优的中国中铁王牌工程局提供坚强支撑。

据悉,工程建设企业文化成果交流会是中國施工企业管理协会常态化开展的文化建设活动,通过案例征集、专家评审、会议发布等程序,每年发布工程建设企业文化建设最佳案例和优秀案例,以总结推广企业文化建设先进经验,引导企业不断进行文化创新,推动企业文化建设高质量发展。

赵杨

●图片新闻

六公司团委开展“中华慈善日”主题宣传活动



9月5日,中铁四局六公司团委与共青团西安市莲湖区委、西安市莲湖区民政局、慈善协会等单位,联合开展“崇德向善 依法兴善”中华慈善日主题宣传活动。志愿者们发放《中华人民共和国慈善法》宣传册、倡议书,向市民普及相关内容,进一步营造崇德向善、依法兴善的良好氛围。图为志愿者王瑞向环卫工人普及《中华人民共和国慈善法》。

杨甫 王凯昱 摄

包拯:不持一砚归

廉洁小故事

北宋端州(今广东肇庆)以产端砚闻名,历任知州常私自截留端砚,导致百姓负担沉重。公元1039年,包拯任端州知州,查明历年端砚进贡数量远超规定,大多被官员贪污。为此,他下令按朝廷规定进贡,且每块端砚去向需有记录,以减轻百姓负担。

数月后,一位当地富商在拜见包拯时说:“大人,您为国为民日夜操劳,真是太辛苦了!特地送来几方上好的端砚,希望您能为您增添一点雅趣。”包拯微笑对富商说:“你的好意我心领了。但我来这里是为了治理地方,而非牟取私利。如果接受了你的礼物,我便失去了公正之心,难以服众。”富商只得悻悻而去。

三年任期将满时,当地乡绅为包拯送行,一位乡绅以表示对他的感激与敬重为名,赠送他一方特制端砚。包拯婉拒道:“你们的心意我领了,但这方端砚我不能收。我来时清清白白,离开时也应如此。”

归途时船行至江中,包拯发现手下人竟然擅自收下了一方端砚,怒斥道:“我不是已经明令禁止收百姓礼物了吗?”手下人紧张道:“大人,这只是一方砚台,不是金银珠宝……”包拯严肃道:“礼物不论大小,都是大是大非问题,立刻将砚台扔进江里,归还给端州!”手下人遵命将砚台扔入江中。包拯随后

告诫手下:“为官要清正廉洁,不可贪取不义之财。只有洁身自好,才能取信于民。”

包拯一生秉持清廉高尚,为官多年始终坚守公正与廉洁。晚年时,他严格要求家人遵纪守法,不给任何特权,甚至依法惩处了违法的舅舅,引起震动。他立下家训,警告后代不得贪污,否则不得归家与葬入祖坟。这些举措使包拯成为清官典范,其“清廉如青天”的精神激励着后人,成为永恒楷模。

廉洁道理

古人云:“以铜为镜,可以正衣冠;以人为镜,可以明得失;以史为镜,可以知兴替。”领导干部特别是党员领导干部应当以包拯为榜样,牢记全心全意为人民服务的宗旨,常修从政之德,常怀律己之心,常思贪欲之害,常戒非分之想,懂得知足、懂得珍惜、懂得慎独,严于律己,敢于同一切不正之风作斗争,做到一身正气。只有如此,才能真正做到心不染尘,清风自来,赢得人民群众的信任与尊重。

马易难



时光流转中的赶集情怀

谭小兵



作者简介:

谭小兵,安徽省作家协会会员,作品发表于《铁道建设》报、网络媒体平台等,出版散文集《基建狂魔那些事》,现任中铁四局市政公司皖南第一党支部书记。

老家在湖南,小时候赶集分外热闹。赶集之日,人潮涌动,吆喝声、讨价还价声混合着鸡鸭鸣叫声此起彼伏,每个人的脸上都洋溢着喜悦与幸福。当年,不谙世事的我,像条泥鳅一样穿梭在人群里撒欢。

上班后,就职于工程单位,作为建设大军一员,从东到西奔波着。工作之余也逛过各地不同的集市。曾在东北辽宁小镇的集市上吃过饺子,在新疆集市上买过烤馕当干粮,也在海南的集市上购买过热带水果。

第一次对赶集留下深刻印象是在贵州工地。2006年底,由单位参建的镇胜高速公路施工大干,春节之际我在工地。跟项目部的车到几十公里外的集市采购过节物品,春节前的集市热闹非凡,十里八乡的山民穿上节日盛装来赶集,色彩斑斓的民族服饰看得我眼花缭乱,后来才知道当地的关岭县内居住着布依族、苗

族、彝族等35个民族,简直是民族大家庭!

“瓜果新鲜花顶冠,鱼虾活蹦水中栖。”前些年,在炉桥水厂项目部时,租住的房子在青洛村,出门走一百多米就是集市。秋天的集市上有刚从地里拔出来的花生,还有新鲜的紫葡萄、黄澄澄的秋梨、红红的柿子等,让人看了欣喜。集镇不大,但从服装到手机、从学校到旅店、从超市到饭店、从药房到母婴用品,再从农资产品到五金商店,应有尽有,满足各方所需。

青山朝别暮还见,嘶马出门思旧乡。2013年赴大洋彼岸的非洲安哥拉参加工程建设。第二年工程收尾,为了揽活,我们驱车三百多公里从驻地去马兰热省商谈合作。经过一处大型集市,就和同伴好奇地去凑热闹。

早季的集市尘土飞扬,来人大都吸拉着拖鞋出入。蓝天下,一些色彩鲜艳的布料从单杠式的木架上高高垂下来,在阳光下分外抢眼。角落里牛仔裤和一些旧服装也在出售。更吸引人的注意是花花绿绿的服装挂在显眼处。

市场上分别出售服装、箱包、鞋袜、手机、沙发、生活用品等,药品比较特殊,堆放在一个大筐里出售。另外,还有汽车、摩托车配件摊位。比起一路过来看到出售香蕉、牛油果、洋葱西红柿等当地农作物的马路市场不同,这里铁皮棚子里或其他的摊位只有各类日用产品和工业产品出售。

一些妇女头顶筐子,在集市上来回走动,希望有人光顾她筐子里的物品。集上还有些

手工艺者,一位补鞋的大叔看到我们脸上露出微笑。专门出售中国小商品的黑人小伙子看到我在拍照,立刻在树荫下摆出功夫造型,夸张的肢体动作让人忍俊不禁,这得益于香港功夫片在世界上造成的文化影响力,尽管语言不通,但眼神、微笑、手势都让人感受到人与人之间的友善。

准备离开时,一个少年手里拿着的饲料袋子引起我的注意,仔细一看袋子上印着“永真饲料”几个汉字,这一幕对于我们这一代人并不陌生。小时候,一些偏僻乡村的孩童穿着化肥袋子改装的衣服,衣服上带着洋文。

而今,靠勤奋和改革开放发展起来的国人早已经告别筚路蓝缕的曾经,国家也建立起门类齐全的工业体系,从大型设备到小商品、从产品到服务供给着全球的产业链,如果上溯,从百年前的洋务运动到解放后的几代人的努力,才有了国内经济发展、物资空前丰富。

不过在上个世纪的八十年代,国内乡村赶集也大多是以农产品为主,很多工业物资都要油票、布票等各类票据才能采购。经济落后的非洲集市却丰富得多,物美价廉的中国制造让非洲人民也享受到社会分工的红利,这得益于全球化的贸易流通。市场交易,应该是人类



社会最伟大的发明吧!

转眼,离开故乡已经近四十年,当年的顽童已是两鬓飞霜,意气风发到意兴阑珊,人生就似向晚的集市从热闹归于平静。



非洲少年手持“永真饲料”饲料袋

谭小兵 摄