

# 新中国铁路线见证我们的双向奔赴

寒露时节，浙江省义乌市苏溪镇新都花园小区里，阵阵桂花香沁人心脾。

清晨，耄耋之年的楼香生老人从家中柜子里取出那张已珍藏了68年的结婚证书。证书的颁发时间是1956年8月，已有些泛黄但保存完好，上面写着她和黄福春老人的名字。

抚摸着证书上的每一行文字，两位老人相视而笑，近70年的光阴缓缓流淌：“新中国不断延伸的铁路线，见证了我们的幸福生活。”

## 是缘分让我们相识

“是我哥哥先认识他，撮合我们的。”楼香生老人笑着回忆。

时针回拨至75年前，1949年6月，15岁的黄福春来到中国人民解放军华东部队第三野战军第三野战医院工作，负责照顾伤病员。1950年朝鲜战争爆发，随部队入朝。

1954年11月，20岁的黄福春回国复员来到义乌市，等待当地民政局分配工作。在这里，他认识了同是复员军人的楼申生。年龄相仿、相似的经历让两个年轻人迅速成了无话不谈的好友。

楼香生正是楼申生的妹妹，当时正在上中学。“接触时间长了，我哥哥觉得他憨厚老实，乐观开朗，是个值得托付的人。”楼香生回忆，恰逢哥哥和黄福春正式分配了工作，楼申生即将去新疆成为筑路大军的一员，黄福春则要去宁波成为一名铁路工人。“临行前，哥哥将我们两人叫到了一起。”

其实，爱情的种子早已在两人心中萌芽。黄福春记得，他第一次见到楼香生，就喜欢上了这个学习好又端庄的小妹妹，而楼香生每次看到这个端正帅气的小伙来找哥哥，心中都会涌起不一样的情愫。窗户纸捅破，两人欣然允允。

1956年8月，楼香生到黄福春工作的宁波

甬甬铁路工地玩，却遭遇了当地有记录以来最大的台风。“当时，从宁波回义乌的交通隔绝，我正六神无主，他突然对我说，‘小楼。你暂时回不了家，我平时工作忙也不能经常回家，要不我们抽空把结婚证领了吧。’”这突如其来的求婚，让楼香生一下子羞红了脸。

一场简朴的婚礼，几个柜子、箱子和暖水瓶就是他们的全部家当，两颗淳朴真诚的心紧紧贴在了一起。

## 香生在哪儿，哪儿就是我要赶往的家

铁路施工单位要逢山开路、遇水架桥，过的就是颠沛流离、风餐露宿、居无定所的艰苦生活。常常是一条长长的铁路线旁，有一个后方基地，铁路建设指挥部就设在那里，沿线根据需要分散建几个大的职工聚居区。聚居区若租不到民房，就要搭建土坯房或是牛毛毡房。

结婚后，楼香生跟着黄福春一起来到了铁路施工单位工作。黄福春长期在施工一线，她则留在后方基地的学校教书。

“她虽然一直跟着施工单位走，我们却还是分隔两地、聚少离多。”回忆当年，黄福春感慨万千，“1956年结婚时，我在陕西宝鸡，她在郑州；她到了宝鸡，我又去了侯马；我到了福建修鹰厦线，她又去了长沙。可我一直有个坚定的信念：香生在哪里，哪里就是我要赶往的家！”

每到节假日，即便是短短的一两天，哪怕只能在家里待上几个小时，黄福春都要带着大包小包的土特产，挤上拥挤不堪的火车、汽车，赶往楼香生所在的地方。

从1958年的武(昌)大(冶)铁路，到1962年的陇海复线，再到1966年的(北)京广(州)复线长沙至株洲段，黄福春换了四五个工程项目，楼香生一路跟随，也接连换了三四个学校。一

路上，三个孩子也相继出生。“为纪念我们走过的地方，三个孩子分别取名黄鹤楼、黄河、黄江。”回忆时，老两口的脸上一直带着幸福的微笑。

## 双向奔赴，一生相扶相携

在黄福春的心中，妻子在后方既要照顾三个年幼的孩子，还要教书育人，“非常辛苦！但无论是家庭还是事业，她都格外优秀。”

每次回家，在楼香生工作的铁路学校，他总是能听到同事、学生对妻子的交口称赞。

“香生教书最棒！”黄福春一脸骄傲地告诉中国妇女报全媒体记者，“几十年下来，香生桃李满天下，她的学生大部分都是铁路建设者的子弟，有些成了铁路建设的接班人，有些做了大学老师、律师、会计师。”

出色的背后，是楼香生的辛勤付出。丈夫长年施工一线，几乎照料不了家庭。“但他很心疼我，只要一回家，就把家里的活儿全包了。”楼香生记得丈夫悉心体贴的点点滴滴：自己是江浙人，吃不惯重口味的饭菜，黄福春每次回来，再累再乏都要做几个清爽可口的江浙小菜。“打扫卫生、照顾孩子，一个劲儿地催我好休息，还像个小孩一样，时不时讲个笑话、做个鬼脸，逗得我哈哈大笑。一开心，之前所有的辛苦就全忘了。”

深知铁路修筑一线风餐露宿的不易，楼香生也难以放下对丈夫的牵挂。每逢寒暑假，她就要带着孩子们到工地上与丈夫团聚。

铁路线一直延伸，两人一路辗转相随，双向奔赴的生活也一直在继续。直到1970年，两人终于在中铁四局南昌莲塘铁路中学团聚。



黄福春和楼香生补拍的结婚照

肆轩 摄

“家庭的维系需要两个人共同付出，相互扶持。平时我们都是一起行动，你做饭，我擦地，你洗衣，我买菜，一起去散步，一起去超市。”说起团聚后数十年平静舒心的生活和幸福“秘诀”，这对老夫妻会心一笑，“我们出生在新中国成立前，很幸运能够为新中国的铁路事业奔波忙碌，也格外珍惜今天幸福的生活和家庭这个温暖的‘大后方’。这些年，没有甜言蜜语、花前月下，但夫妻间的心有灵犀、相扶相携，足以抚慰辛苦工作后的疲惫。”

68年，从潇洒俊秀的青年到白发苍苍的老年，飞速发展的铁路事业，见证了两位老人的美满爱情和婚姻。

从1952年7月，新中国第一条铁路成渝铁路成功通车，到2023年底，中国高铁里程位居世界第一，新中国的铁路建设取得跨越式发展。铁路线不断延伸，成为向世界展示的“中国名片”。也正是像黄福春这样数以万计的铁路建设者和他们身后的家庭，撑起了铁路强国梦的“钢筋铁骨”。

王蓓 文良诚

## 于谦“两袖清风”



两袖清风

何静静 作

### 廉洁小故事

于谦，字廷益，明朝浙江钱塘（今杭州）人，民族英雄，与岳飞、张苍水并称“西湖三杰”。他为官清廉，关心百姓，不畏强暴，刚正不阿，是我国明代有名的清官，深得老百姓的爱戴，被尊称为“于青天”。

于谦在任户部侍郎时，朝中宦官王振专权，骄横跋扈，贪赃纳贿，无所不用其极。地方官进京或京官奉差外出，都需向他献纳金银珠宝等贡品礼物，如若不然，就会遭到种种非难、打击和排挤。于谦对王振的不法妄为，早已十分厌恶。在巡抚河南回京时，同僚好心劝说道：“你虽然不献金宝、攀求权贵，也应该带一些线香、蘑菇、手帕等土特产，送给权贵们做个人情呀！”于谦听了哈哈一笑，甩了甩他的两只袖子，说：“只有清风。”他还特意写诗《入京》以明志：绢帕蘑菇及线香，本资民用反为殃。清风两袖朝天去，免得闾阎话短长。随后，他不带一物，两袖清风地上路了。

于谦一生清正廉洁，办事铁面无私，因此得罪了朝廷中的一些贪官，后来遭诬陷被杀。抄家时，家无余资。抄家的官员不甘心，到处翻箱倒柜，希望能够找出于谦贪污的证据。不久之后，他们终于发现于谦家中有一

间房子门锁森严，大为兴奋，认定这是藏匿财宝的地方，便打开了门。然而，房子里没有金银财宝，只陈设着两样东西——蟒袍和宝剑，这是明代宗朱祁钰为表彰于谦的功绩，特意赏赐给他的，于谦奉命收下，却把它们锁了起来，从未拿去示人以显荣耀。

“千锤万凿出深山，烈火焚烧若等闲。粉身碎骨浑不怕，要留清白在人间。”于谦年轻时写的这首明志诗——《石灰吟》正是他一生清白的真实写照。他为官清廉，不愿同流合污的铮铮风骨一直为后人传诵，“两袖清风”这个成语也一直流传下来。

### 廉洁道理

明代理学家薛瑄认为清廉自守有三种境界：见理明而不妄取者，上也；尚名节而不苟取者，其次也；畏法律、保禄位而不敢取者，为下也。于谦坚守清廉本色的故事启示我们，各级管理人员要强化自我修炼，以廉洁自律为荣，以贪污腐败为耻，让尚廉、崇廉、爱廉成为基本道德底线，涵养廉洁自律的道德修为，不能仅仅局限于“不苟取”“不敢取”，还必须增强主观自觉，形成“不妄取”的至高境界，不断锤炼意志力、坚忍力、自制力，始终做到正心明道、怀德自重，心有所畏、言有所戒、行有所止，永远做一个一心为公、一身正气、一尘不染的人。

黄云燕



## 茶馆里细品人生

向宦



### 作者简介：

向宦，文学爱好者，文章发表于《四川晚报》《重庆日报》《铁道建设》等报纸、网络媒体平台。现任中铁四局六公司巴彭路5标项目部综合办公室职员。

国庆假期，回老家。亲人在侧，相互陪伴的日子里，见父亲每天吃完早餐后，都会给自己泡上一壶茶，端坐桌边，细细啜饮、慢慢品啜。

父亲说，中国被誉为茶的故乡，从神农尝百草时期流传至今，茶与中华文化已经相伴走过数千年历史。

的确，国人爱茶，古往今来，关于“茶”的诗句，层出不穷。其中以白居易的茶诗最多，如他在《山泉煎茶有怀》中写道：

“坐酌冷冷水，看煎瑟瑟尘。无由持一碗，寄与爱茶人。”

倒上一壶清凉的泉水，看着正在煎煮的碧色茶粉在水中摇曳，直至咕嘟地冒着泡。诗人正好闲着，便端着一碗茶，以茶为乐。同时，将这份情感寄予同样爱茶的友人。

短短二十字，将诗人闲适惬意的状态、享受茶趣的心情、怀念朋友的情感寄托其中，意境绝美而意蕴悠长，与其另一首小诗《问刘十九》中“晚来天欲雪，能饮一杯无”有异曲同工之妙。

“走！女儿，今儿带你到茶馆喝茶去。”

说罢，父亲便拉起我，向茶馆走去。

茶馆环境幽静宜人，前来喝茶的人，确切地说应该是来“品茶”的人，不是单纯地为了解渴，更多的是在这里品味人生。茶室里没有喧声闹语，更没有酒桌上的吆三喝四。茶桌周围的人，也谈家事国事天下事，但大家都是平心静气，轻声慢语，连服务生送茶倒水都彬彬有礼。在这样的环境里，远离都市喧嚣，闲下心来，泡上一壶茶，细细品啜茶

的苦涩甘甜，和家人、朋友海阔天空，随心所欲地畅聊，不也是一种超然世外的享受吗？

父亲带我来的这家茶馆，坐落在小城公园的一角。馆内，台椅多用酸枣枝和红木，古色古香，充满着文化韵味。置身其中啜着清茶香茗，听一曲《秋日私语》《高山流水》，心头的焦虑、压力瞬间荡然无存。一边品茶，一边细细打量着茶馆，见客人点了茶后，茶艺师先将茶叶置入紫砂壶中，让客人鉴赏、品观。第一泡茶泡好后，斟入闻香杯，然后再倒入饮杯中，这时把闻香杯放在鼻处，浓浓的茶香直沁肺腑，这叫“热香”。须臾，茶艺师将闻香杯在手中搓几下，热香散去，这时闻起来清香扑鼻，即是“冷香”。

“冷香”虽好，但大部分上班族，因为工作繁忙，平时喝的都是大杯泡茶，再好的茶叶，味道亦逊色不少。在难得的假期中，感谢父亲带我到茶馆品茗，放松身心的同时，领略古人“昔时幽窗吸白雪，令人六腑皆芬芳”的情趣。

“喝茶，也可以缓解工作压力、生活疲惫，以后若得闲，就到茶馆去坐坐。”

假期结束，回单位前，父亲叮嘱我。是啊！到茶室坐坐，将人世的烦忧、行路的尘埃、都市的喧嚣统统泡在茶中，一口一口，通过茶水，喝出人生的那份情趣、那点清心、那种纯真，何乐而不为？



《茶馆老板娘》

杨林应 摄

作家园地

Guojia Yuanandi