党建引领创新发展 融合共建成效显著

本报无锡讯 "无锡分公司的党建工作有 亮点、有特色、有成果,推进党建工作与基层实 际深度融合,值得基层项目部党支部学习和借 鉴。"12月12日,中铁四局建筑公司纪委书记徐 培武在无锡分公司进行2024年党建工作责任 制检查考评时这样评价。

近年来,建筑公司无锡分公司党支部以局 "先锋党建"和公司"砼心筑梦"党建品牌为依 托,不断强化党员干部理论学习、着力夯实党 建基础、推动党建深度融合,为推动区域分公 司高质量发展提供坚强的组织保证。

强化理论学习,提高理论水平和政治觉 悟。党支部深入开展理论学习,组织党员认真 学习习近平新时代中国特色社会主义思想、党 的二十大及二十届三中全会精神,通过集中学 习、个人自学、专题研讨等多种形式,不断提高 党员的政治理论水平。扎实开展党纪学习教 育,按照党纪学习要求,制定党纪学习教育计

划,综合运用个人自学、支部集中学习、党支部 书记讲纪律党课、警示教育、党纪知识答题等 方式,引导党员学习《中国共产党纪律外分条 例》,让支部党员学纪、知纪、明纪、守纪。拓展 教育形式,组织党员到严家桥革命历史陈列馆 开展践学活动,将理论学习与实践活动相结 合,用好"国资e学"等在线学习平台,创新中铁 e通课堂方式,推出"党纪条例每日一学"栏目, 累计发送96期,同时定期将重要讲话精神、先 进典型事迹等内容发送到中铁 e 通党支部群, 方便支部党员随时随地学习。

着力夯基垒台,筑牢高质量发展基石。 支部不断夯实党建基础,加强项目部"三基"建 设,严格落实党支部书记党建工作"第一责任 人"职责,扎实开展"三会一课"、主题党日、组 织生活会等各项基础常项工作,常态化开展党 建联建、志愿服务等党内主题活动,不断推动 分公司党支部特色品牌创建,并充分发挥中铁

四局"智慧党建"管理系统作用,严肃党内政治 生活,今年以来共开展主题党日活动16次、党 支部书记讲纪律党课2次,党建联系占领导讲 纪律党课1次。党支部主动落实党管干部、育 人才的政治责任,鼓励员工积极取证,助力成 长成才,2024年有4名青年员工提拔为部门负 责人,1名部长提拔为项目总工,1名副职提拔 为项目负责人,1名见习生提前定职,项目部青 年团队研发的《旋挖钻机施工过程中降噪技 术》获评中国施工企业管理协会第四届工程建 造微创新技术大赛特等成果。

推动深度融合,发挥支部建设实效。党支 部注重党建工作与做实服务融合,在各类活动 的策划上,坚持做到"三个结合",注重与业主 的管理要求相结合,通过联合业主单位开展 "消防应急演练""防台防汛应急演练"等系列 活动,做到与业主单位党建联动步调一致:注 重与地方政府的关注需求相结合,联合地方政

府开展"宣介会""咨询日""市民开放日"等系 列活动,确保无缝对接街道、社区保持和谐稳 定的需求:注重与项目中心工作相结合,通过 联合协作队伍开展党员突击、文明标准化工地 建设等系列活动,做到工程安全、质量、进度总 体受控。此外,党支部以建设"幸福企业工程 为抓手,打造产业工人幸福社区,开展冬送温 暖、夏送清凉、爱心义剪、免费体检、反诈宣传、 集中办理工资卡等关乎工人切身利益的实践 活动30余次,惠及产业工人4000余人次,通过 开展"砼心筑梦共提升争做最美半边天"三八 活动、"庆五一 砼心筑梦 凝心聚力"主题活动、 "关爱农民工情暖端午节""童心筑梦缤纷六 一"儿童节关爱活动、"砼心筑梦浓情端午"等 活动,丰富员工业余生活,提升员工生活品质, 将企业人文关怀落到实处,不断推动群团工作 融入服务发展大局。

李大明 卢勇龙

师者如灯 励学敦行

时光荏苒,如白驹过隙,转眼间,一年 讨去了。

这一年,对我而言,就像是把我扔进财 务系统的数字海洋,初出茅庐的我在浪潮 中浮沉,或平静浪漫,或翻滚挣扎,成长与 挑战、汗水与欢笑交织交错,收获良多。

记得刚到项目部时,每次在工作中遇 到难题,都会心里发慌,感觉手足无措。业 务导师见状,安慰我说:"世上无难事,只要 肯攀登。静心、细心,先从小事做起,一件 一件慢慢来,会越做越好的。"

我的导师,也是项目财务部部长,多年 来,他始终深耕财务战线,无论是日常账务 处理、税务管理,还是年底资金分配收尾的 高强度工作,他都能够按时高质量完成。 一直以来,我都将他视作自己的榜样,努力 向他看齐。他也将工作经验毫无保留地传 授给我,在他的悉心教导下,一年来,我不 但掌握了日常资金结算、支付,重要凭证、 网银盾操作等基础技能,还掌握了项目账 务处理的基本方法,逐步成长为一名称职 的财务工作者

结合一年工作经验,我总结出做好财 务工作必须要做到眼明、心细、手勤。眼 明,就是在日常工作,与金钱打交道中,财 条人员要公私分明,自觉抵制诱惑,哪怕是 分钱也决不能占为己有,真正做到"淡泊 以明志,宁静以致远",坚决杜绝违法违纪 行为的发生。心细,就是要有高度的责任 感、严谨的工作态度和敬业精神,做好手头 工作,即使偶尔出错也应端正态度及时补 救,绝不可"破罐子破摔""躺平摆烂",只有 这样,才能做到问心无愧,才能将手中的事 业越做越好。手勤,就是要少说空话、多干 实事,不断提升自己的综合素质和业务水

看到我的进步,导师非常高兴,对我 说:"以后,你若给新员工当导师,也要言传 身教,率先垂范,主动将工作经验传授给徒 弟,让其少走弯路,早日能够独当一面哦!" 当然!"我坚定地回答。

在接下来的工作中,我一定会记得导 师对我的教诲与嘱托,加强学习,努力提升 自身业务技能,尽快成长成才,为企业高质 量发展贡献自己的一份力量!



多措并举推动廉洁教育常态长效

本报重庆讯"对项目部党风廉政建设工 的思想深植内心。 作,你有什么看法?有哪些好的建议和意 见?"12月16日,在中铁四局六公司渝(重庆) 湘(湖南)复线巴彭路5标项目部开展的"深 化廉洁教育 筑牢思想防线"主题党日活动 上,党支部书记许鹏程对工程部部长武振铎

今年以来,该项目部党支部严格落实全 面从严治党要求,多措并举开展廉洁教育活 动,不断增强党员干部遵纪守法意识,强化拒 腐防变能力,推动党风廉政教育常态长效。

开展廉洁教育,夯实廉洁基础。研讨学 习习近平总书记重要讲话精神、中央八项规 定精神、警示教育案例等内容,并赴重庆市党 风廉政教育基地、红岩革命纪念馆、白公馆等 教育基地,围绕党风廉政建设、红岩精神等主 题开展廉洁教育活动,推动项目员工筑牢"不 敢腐、不能腐、不想腐"的精神防线,让"不触 廉洁底线、不越纪律红线、不碰法律高压线"

建立文化阵地,营造廉洁氛围。组织开 展廉洁文化作品征集活动,成果丰硕,共收到 书法7件、绘画8件、刺绣3件及剪纸2件作 品,并在宣传栏及时展出,让员工在日常工作 和生活中步步有"廉"景,处处有"廉"意。同 时,通过"一次赠书仪式、一次先锋领学、一次 阅读分享"的方式开展"廉洁读书月"活动,邀 请社区党支部、社区居民共同参与。在活动 中, 党员先锋领学以"清廉精神"为主题的书 籍段落,畅谈读书心得,让廉洁文化入脑入

开展廉洁活动,植入廉洁元素。结合员 工喜好,开展一系列丰富多彩的廉洁活动。 利用各种节日,组织员工开展剪廉洁窗花、猜 廉洁灯谜、写廉洁家书、包"廉粽"等活动,增 强党员干部遵纪守法意识,强化拒腐防变能 力,为推动党风廉政教育常态长效奠定坚实 向审

12月13日,由淮南市委宣传部、市教 体局、市文旅局主办的"勿忘国耻 圆梦中华" 纪念南京大屠杀死难者国家公祭日活动在淮 南市大通"万人坑"教育馆举行,中铁四局八

分公司运输工程段党员代表共11人参加,通 过活动增强党员社会责任感、国家荣辱感和 民族使命咸

陈雅丽 陆中华

一生痴绝处 无梦到徽州



作者简介:

四局安装公司京 哈高速沈山改扩 建工程第九合同 段交安工程项目 经理部副经理,

我出生在风景秀美、气候官人, 兼北国雄浑与南国秀美于一体的张 家口市。春赏花、夏避暑、秋观景、冬 玩雪,美丽的家乡赋予我诸多美好、 难忘的回忆。多年来,出门在外的我 怀念、眷恋它的同时,亦向往着另一 个遥远而神秘的地方,它以独特的魅 力,吸引着我跨越千山万水,去探寻、 那便是徽州。

"一生痴绝处,无梦到徽州。"明 代戏曲家汤显祖的诗句,也道出世人 对徽州的无尽向往。

文环境与自然风光完美融合,展现出

独特的艺术魅力。民居依山 赵旭,文学 傍水,坐北朝南,布局以中轴 爱好者,文章发 线对称,面阔三间,中为厅 表于《辽宁日报》堂,两侧为室,前方设天井, 《铁道建设》报,寓意"四水归堂",吉祥如以及网络媒体等 平台,现任中铁 意。外观整体性强,美感十 足,高墙封闭,马头翘角,墙 线错落有致,黑瓦白墙,色彩 典雅大方。砖雕门罩、石雕 漏窗、木雕窗棂与楹柱,皆精 美绝伦,尽显徽派建筑之美。 同时,徽州有着壮丽多

姿的奇山美景、历史悠久古镇村落, 以及贾而好儒的徽商、风姿绰约的徽

黄山,被誉为"天下第一奇山", 它以奇松、怪石、云海、温泉、冬雪"五 绝"及历史遗存、书画、文学、传说、名 人"五胜"著称于世,有"五岳归来不 看山,黄山归来不看岳"之名。西递、 宏村,则保存着完好的明清古民居建 筑群,被誉为"中国画里的乡村"。它 们,以其深厚的文化底蕴和美丽的自 然风光,吸引着无数游客前来探访。 最爱徽派建筑,它将古徽州的人 漫步在古村落的小巷里,一砖一瓦, 一草一木,仿佛都在诉说着岁月的故

事,让人沉醉其中,流连忘返。

关于徽商,有句话:"前世不修, 生在徽州,十三四岁,往外一丢"。徽 州山多地少,耕作三不赡一。为了生存,徽州百姓只能"远贾他乡",走上 "以贾代耕"的经商之路。男孩子,十 三四岁时,就会通过姻亲关系或其他 关系走出徽州。三年学徒,三年师 傅,学成经商之道,回老家娶妻生子, 延续香火,光宗耀祖。

而徽女,则像极了从粉墙黛瓦的 水墨卷轴里走出来的女子,温婉如 水,带着江南水乡特有的柔情与雅 致。在古巷中踱步,与踏着青石板 路,缓缓前行的徽州女子擦肩而过 时,书馨墨香扑面而来,恍若戴望舒 笔下打着油纸伞,丁香一样的姑娘。

徽州无梦,我梦依依;徽州无梦 我梦痴痴

来日得空,定要到徽州走一走, 去看一看那皖山、皖水,还有相逢那 "丁香一样的姑娘"。





《皖韵》 吴怀球 摄

赵旭