"格桑花"绽放甘南

新建西宁至成都铁路项目是"丝绸之路经 济带"连接"海上丝绸之路"的一条重要通道, 对促进民族团结具有重要意义。中铁四局七 分公司承建的西成铁路1标项目,全长26.97公 里. 平均海拔3500米, 具有高寒缺氧、地质复 杂、生态脆弱、多民族聚居等特点。

格桑花,又名高原映山红,是西藏高原的 代表性花卉。它在高原的恶劣环境中顽强生 长,无论是贫瘠的土壤,还是干旱的气候,都无 法阻挡它绽放的脚步,代表着艰苦奋斗、坚韧 不拔、勇往直前的精神品质。在高寒缺氧的甘 南高原,中铁四局七分公司西成铁路1标项目 党支部克服工期紧张、地质条件复杂、工序变 换频繁、施工风险高、生态保护难等问题,探索 打造以"1234"为主要内容的高原"格桑花"党建 品牌,绘制了高原铁路建设的崭新画券。

"格桑花"党建通过打造"一个联盟"、运用 "两大抓手"、落实"三项保障"、实现"四个效 益",充分发挥党组织战斗堡垒作用和党员的 先锋模范作用,实现项目党建与生产经营、安 全管控、绿色环保、央企担当的融合互促。

打造"一个联盟"。项目党支部联合地方 政府、业主单位成立高原"格桑花"党建联盟, 联合举办"信守承诺保目标中铁四局争先锋" "学习二十大 奋进新征程 建功西成线""西成 铁路党旗红信守承诺争先锋"等大型党建联建 活动4次,为项目施工创造了良好的外部环境。

运用"两大抓手"。一方面,以"劳动竞赛" 为抓手,围绕项目建设的重难点和节点工期, 成立"格桑花党员突击队",开展"西成铁路党 旗红中铁四局争先锋""保安全稳进尺强提升 隧道工程大干90天""大干九十天全员保进度" 等劳动竞赛6次。另一方面,以"创岗建区"为 抓手,划分"红旗责任区"12个、"党员先锋岗" 41个,做到关键岗位有党员领着、关键环节有党 员把着、关键时刻有党员撑着,把项目生产管 理中的难点、重点作为党建工作的覆盖点,助 力施工生产高效推进。

落实"三项保障"。保障生产安全。聘任 14名党安员、22名群安员和24名青安员,协同 专职安全员进行全方位、全时段、全工序安全 质量隐患防控;常态化开展"人人讲安全、个个 会应急"主题党日活动,累计开展应急演练40 次、特种作业人员培训4场、支部书记安全讲堂 7期。保障身体健康。每年2次将体检车开进 项目驻地,为全体参建人员开展专项体检;与属 地医院签订合作协议,建立医疗绿色通道;安装 高压氧舱3个、制氧设备82台,供暖设施40个, 在海拔2200米的迭部县设立职工"健康驿站", 分批次开展职工短期疗养。保障员工心理。 开展三八祝福、五一联欢、端午"亲情连线"、篝 火晚会、文艺晚会等文体活动,拍摄微电影《西 成不再冷》《不一样的全家福》,凝练出"西行筑 梦,有志竟成"的西成精神。开展职工心理健 康咨询、辅导600余人次,引导职工进行自我身 心调节

实现"四个效益"。实现经济效益,成立 格桑花"创新创效攻坚组,先后推行工艺、工 法和管理办法创新20余项,普及应用创新工装 19项,实现工程质量、工艺工效双提升。比如, 二次经营和成本控制策划立项38项,已落实15 项,创效超千万元。实现人才效益,65名员工通 过局、公司组织的岗位取证培训,先后培养公 司部门负责人3人,项目中层正职2人、副职1 人,累计获评局"十大杰出青年"1人、"十岗百 佳"6人,为企业培育一批高原铁路建设领域的 '精兵强将"。实现环境效益,以打造"青藏高 原和黄河流域生态保护示范工程"为目标,在 全线范围内率先建设新能源补给站13台,并对 生产、生活污水进行生物处理,环水保工作得 到尕海则岔国家级自然保护区管理中心的高 度评价。2024年9月,中央电视台国庆75周年 特别节目对项目施工过程中的绿色生态环保 做法进行了报道。实现社会效益,积极对接中 国移动,免费为27公里的铁路沿线搭设了信号 塔;郎木寺镇和红星镇修筑一条村间道路,方 便沿线人民出行;先后协助碌曲县郎木寺镇开 展火灾救援2次。2023年12月,甘肃积石山发

生6.2级地震,项目部党支部组织救援人员12 名,紧急调拨电热毯500床、取暖器500个和矿 泉水、方便面、八宝粥等救助物资700余箱驰援 灾区,彰显央企担当。2024年11月,《中国日 报》用专版报道西成铁路甘肃段的建设情况和 对于推进民族团结、促进藏区发展的重大意

在"格桑花"党建推动下,七分公司西成铁 路1标进场35天,完成38.78公里的便道贯通, 并相继取得全线第一个隧道进洞、第一根桩基 施工、第一个承台施工、第一根墩柱施工、第一 片移动模架现浇梁、第一板隧道二衬施工等多 项优异成绩,展现"勇于争先、永不满足"的铁 军风采。项目部连续6个月进入局产值20强, 并相继获得甘青公司"优秀施工项目部"、甘南 藏族自治州"模范职工之家"中国中铁"青年文 明号"等荣誉。微电影《西成不再冷》获评中国 中铁"优秀品牌故事"。在接下来的工作中,西 成铁路1标将继续秉持党建引领,扎实推进工 程建设,稳扎稳打促发展,为铁路事业添砖加

七分公司西成铁路1标项目部党支部



浮梁古县衙典史廨中•柱联

第29期

浮梁古县衙作为中国古代县级治理的典 范,千年沧桑古城,钦赐五品县衙,其建筑格局 与匾额楹联承载着"为政以德"的儒家思想。 它不仅是一段历史见证,更是一部跨越时空的 '为官教科书",提醒后人:治国安邦,须以民为 本、以廉为基。

廉洁小故事

上联:不嫌案牍劳神,一心为国;下联:专 替地方办事,两袖清风。这是典史廨中柱联。 上联意思是说,为了国家利益,自己不辞辛苦, 不怕案牍劳形,一心一意做好本职工作;下联 意为要专心替地方和老百姓做点实事,就应该 做到一身正气,清正廉洁,两袖清风。 典史始 于元代,与县尉(掌管治安)同为知县属官,职 掌收发公文,明清沿制。明代废除县尉,由主



簿掌缉捕,主簿出缺时,由典史兼管。典史廨 为典史办公、起居之所。

2024年4月,习近平总书记在湖南考察时 指出,要督促领导干部树立正确权力观,公正 用权、依法用权、为民用权、廉洁用权。党员领 导干部要谨慎公正地行使权力,在工作中依规 行事、按章办事,严格执行请示、汇报、集体研 究程序,要清醒认识到手中的权力姓"公"不姓 "私",公正用权不分亲疏,决不用权力为己谋 私,决不用手中的权力搞厚此薄彼、优亲厚友, 不管面对什么人、什么事、什么环境,都要做到 一碗水端平""一把尺子量到底",真正把秉公 用权落实到履职尽责、处理问题的具体实践 中。要切实贯彻落实"一切管理工作到项目" 工作理念,把"基层满不满意、高不高兴、答不 答应"作为衡量工作的核心标尺,始终围着项 目转、盯着项目干,解决项目瓶颈问题,切实做 到为职工群众办实事,努力提升服务意识和服 郑磊









5月16日,中铁四局杭州机场高铁站 前5标项目部党总支联合杭州机场高铁有限 公司等单位开展"润清风之心 传清廉之志' 廉洁文化教育活动。党员代表们前往浙江王 星记清廉文化扇艺体验馆,观摩"清风扇"制 作工艺流程,聆听"宋韵清廉"故事,并现场学 习制作"清风扇",体验廉政文化。 梁正双

▶ 5月13日至16日,中铁四局路桥公 司举办2025年党群系统、办公室系统及保密 工作业务培训班。来自基层单位共计75名 骨干参加。培训通过理论讲解、案例分析、课 堂互动等方式增强学员内化知识能力,重点 围绕形势教育、公文写作等方面内容,开设廉 洁教育、信息调研等13门课程。

希望



作者简介

程娟,文学爱好 者,文章发表于 《中国中铁》《铁道 建设》《南方工报》 等报刊,以及网络 媒体等平台。现 任中铁四局城轨 分公司新建深圳 至江门铁路站前

工程SISG-5标盾构项目工程部调度。

周六晚上,当我正在办公室埋头苦思一 篇稿子该如何写开头的时候,一只不知名的 小虫飞了进来。那虫儿约2厘米长,灰褐色, 翅膀振动得极快,在日光灯下不厌其烦地来 回飞旋,划出无数道细密的弧线。

我起初不甚在意,只低头继续我的工 然而它那一声声撞击灯壁的"嗒嗒"声直 击我的听觉神经,瞬时扰乱了我的思绪。抬 头看,那小虫似乎一条道走到黑,仍执拗地撞 向灯壁,不知疲倦,亦不知变通,难道它以为 那是诵往外界的唯一出口吗? 我忽然觉得有 些可笑,又有些怜悯。明明窗户就在不远处, 它偏要认定这虚假的光明是唯一的出路,真 悤!

虫子如此,人又何尝不是呢?

自从调到新项目,我无比焦虑。新岗位 工作繁杂,方方面面均要思虑周到;前些日子 投出的好几篇稿子,全都石沉大海,连个水花 也不曾溅起;一建备考压力如影随形,常常寝 食难安,皮肤也因休息不好而愈发粗糙,斑点 日益增多……我像小虫一般,困在自设的牢 笼中,四处碰壁而不自知。

加缪在《西西弗神话》中写道:"我们总是 看到他身上的重负。而西西弗告诉我们,最 高的虔诚是否认诸神并且搬掉石头。"这虫子 何尝不是在搬它的石头?那么,我的石头是 什么呢? 是那些前脚刚处理完后脚又出现的 另一个问题? 是那些发出后就石沉大海、杳 无音信的稿件?还是那永远复习不完的考试

正想得入神,小虫忽然朝我飞来,在我头 顶盘旋片刻,又转向窗户。我连忙起身,将窗 户的纱窗打开。夜风灌进来,带着些许凉 意。那小虫停下来,趴在窗户上,并未立刻飞 出去。它似乎已经习惯了室内的光明,对外 面的黑暗产生了畏惧。我不禁哑然——这不 正是我的写昭么?从一个孰悉的舒适区,到

一个充满挑战的新区域,凭着自己的一腔热 情,却发现很多事情远非自己想象得简单。

程娟

团飞絮飘过,我揉了揉发痒的鼻翼,触 到下巴几处新生的痘痘。镜子里的我面色憔 悴,眼下挂着两轮青黑。同事们都说我最近 气色极差,我只是笑笑。很多时候我也不想 这样,把自己逼得太紧。但是我又无数次抱 有幻想:一觉醒来,皮肤变好了:一觉醒来,稿 子被录用了;一觉醒来,所有复习资料都被存 储在我的大脑里。现在的我像是一个不断往 墙上扔泥巴的孩子,明知道大多数泥巴会掉 下来,却总希望有一块能粘住。

小虫终于飞出了窗外,消失在夜色中。 我望着它离去的方向,忽然觉得释然。它终 究找到了出路,尽管过程曲折。

我回到座位,空空如也的word文档依然 在那里,但似乎不那么令人窒息了。窗外偶 尔传来几声虫鸣,与键盘的敲击声应和着。 压力仍在,焦虑未消,但此刻的我,至少看清 了自己的处境——不过是一个在生活迷宫中 摸索前路的普通女子,偶尔碰壁,偶尔绕远, 但总归是在前行。我开始尝试每天给自己设 定一个小目标,哪怕只是完成一篇稿子的开 头,或是复习一章考试资料,同时不再把关注 点放在皮肤管理上。渐渐地,我发现,焦虑并 非不可战胜,只要我一步步向前,总能找到出

手机日历显示,距离一建考试还有115 天,距离2026年还有219天,这时间足够我做 很多事,也足够改变很多事。小虫虽已消失 在夜色中,而我的路,依然在脚下延伸。或 许,我应该像它一样,勇往直前,在黑暗中乐 观、努力地寻找属于自己的光明。

想到此,我在文档里默默敲下"希望"二



