

# 匠心筑梦战酷暑 清凉关爱沁人心



六公司西安市洋颂苑项目部开展防暑降温应急救援演练



王海泉摄 城轨分公司天津地铁Z2线02标项目部为一线建设者送去清凉物资



刘兰兰摄 二公司无锡地铁5号线6标项目部向产业工人普及中暑应急处理知识

**本报综合讯** 烈日炎炎，暑气蒸腾。为切实关怀高温下坚守岗位的一线建设者，近日，中铁四局各单位项目部坚持“安全第一”的原则，压实责任、预控风险、治理隐患，多措并举保障夏季施工安全。

## 精心“筑防线” 匠心“保安全”

一公司新建郑州南站及相关工程项目部开展夏季安全培训，通过理论教学、案例分析与实战演练，切实强化作业人员的安全意识，提升应急处置能力，为夏季安全生产保驾护航。

二公司无锡地铁5号线6标项目部采取“培训+巡查”双管齐下模式，每日开展防暑安全交底，普及中暑应急处理知识；同时加强现场巡查，依托智慧工地系统实时监控作业人员工作状态，筑牢安全生产防线。

三公司潮州市政管网二期项目部开展高温防暑“实战”演练，组织人员模拟了突发情况

下的降温、补水、心肺复苏及送医等关键环节。项目部已将防暑工作列为夏季安全生产重点，持续加强高温作业巡查和健康监测，确保一线建设者平安度夏。

六公司西安市洋颂苑项目部开展防暑降温应急救援演练：现场模拟一名工人突然中暑晕倒，应急救援小组迅速响应，依照“转移环境、快速降温、补水补盐、药物辅助”四步法展开救援。

城轨分公司物资公司党支部联合七分公司物资设备租赁中心开展“心系消防员 慰问送清凉”主题党日活动，为属地肥西县消防消防救援大队送去米、油、消暑茶饮等生活用品。

安装公司山东区域经理部开展新员工岗前安全培训，重点讲解高温、暴雨等恶劣天气下的防坠落、防触电、防中暑等安全要点，并现场演示安全防护用品使用及应急处理方法，帮助新员工系统掌握安全操作规程，提升应急处置技能。

物资公司地材事业部甬(宁波)舟(山)铁路加工场项目部开展防暑安全培训，通过案例讲解和急救演练，向全体员工剖析热射病的危害，演示急救“五步法”，并解答防暑药品的使用误区，为夏季安全生产保驾护航。

市政公司阜阳片区项目部开展夏季高温专项安全培训，围绕现场检查与隐患排查进行交流研讨。项目通过安全警示教育、应知应会专题培训等方式，加大对一线建设者的培训力度，切实提升施工人员防范安全风险的能力。

## 贴心“送关怀” 暖心“送清凉”

四公司宁(南京)淮(安)铁路6标项目部每日定时配送绿豆汤、酸梅汤等消暑饮品至工地，班前重点强调防暑注意事项。现场设置遮阳休息亭，配备冷藏饮品、清凉物资和应急药品，安全员定期巡查现场，确保一线建设者作业安全。

八分公司朔黄运输分处开展“夏送清凉”

活动，每周坚持通过“现场直送”和“食堂补给”两个渠道，为机车乘务人员和室外作业人员送去防暑降温物资。

建筑公司安徽中医药大学第一附属医院北区二期项目部与该院开通绿色通道，省去挂号、缴费环节，确保建设者抵达医院后可直接急救，抢抓“黄金救援时间”。施工现场同步配备齐全的急救药品与设备，全方位为一线建设者生命健康保驾护航。

电气化公司上海轨道交通13号线北翟路停车场改扩建项目部在施工现场设置“清凉驿站”，提供茶水供应、手机充电、应急药箱等服务；每日分时段供应现熬冰镇绿豆汤、冰镇盐汽水，为一线建设者送去清凉。

投资运营公司工会与池州市总工会、市建设建材工会联合开展“清凉慰问沁人心 凝心聚力鼓干劲”慰问活动，向奋战在城市运营保障一线的建设者送去温馨关怀与夏日清凉。

本报通讯员

## 陕西榆林·三事碑

第40期

### 廉洁小故事

戒石铭碑作为古代吏治文明的醒世坐标，巍然矗立，“尔俸尔禄，民脂民膏”八字如晨钟暮鼓，凝练着“吏治之魂在清，为官之本在廉”的治政精髓。它不仅是一方斑驳石壁，更是一面照鉴古今的“正身明镜”，警示来者：执权守责，当以公心立世，以清流涤荡浊尘。明嘉靖四十年(1561年)，韩文夔任吴堡知县。吴堡地处黄河西岸石山，地势险峻，当时属陕北偏远之地，民生相对贫瘠，治理难度较大。据《吴堡县志》记载，韩文夔到任后，深感为官者的品行与作风直接关系百姓福祉和地方稳定。他自身秉持“守己廉洁，为民兴利”的原则，同时希望以明确的准则约束自己和下属，避免官场积弊。为了时刻警醒自己，也为了让县衙官员、后世继任者牢记这一准则，韩文夔结合古代为官的核心操守，提炼出“清”“慎”“勤”三箴，并刻于县衙大门口的石碑上，这便是“三事碑”的由来。

### 廉洁启示

“三事箴”中蕴含的“廉”之要义，穿越古今，历久弥新，深刻告诫为官者当以廉为本、谨小慎微、勤勉尽职。清箴“法网如织，人口如焚”警醒贪腐必遭严惩；慎箴“细微小谨，为祸百端”强调要审慎用权；勤箴“寸阴是惜，成毒罔甘”倡导惜时勤勉。“三事箴”既筑“甘守常禄”的廉洁根基，又立“发须审几”的慎权准则，更树“日晏忘餐”的勤勉标杆。各级管理人员须以“清”“慎”“勤”三箴为镜鉴，常照常省、躬身践行，以自身清正、用权审慎、担当勤勉引领企业生态风清气正。

三箴分别指向筑牢廉洁根基、规范权力运行、激发担当实干三个维度，共同构成了企业管理人员廉洁从业、勤勉履职的坚实支撑。

**清箴育廉：筑牢根基，永葆清正本色。**清箴育廉，核心在于固本培元，筑牢拒腐防变的思想道德防线和文化根基。要始终保持政治清醒和思想警醒，刚性执行中央八项规定及其实施细则精神，领导干部特别是“一把手”要率先垂范。时刻警惕各种诱惑和“围猎”，坚决杜

绝“靠企吃企”、利益输送、关联交易等任何形式的腐败问题，将廉洁要求融入企业治理各环节。要厚植廉洁文化，深度挖掘警示教育资源强化震慑。大力弘扬优良家风家教，发挥家庭助廉作用。积极建设廉洁文化阵地，营造崇廉、尚廉、守廉的浓厚氛围，使廉洁理念真正内化于心、外化于行，成为全员共同价值追求。

**慎箴用权：规范运行，织密监督网络。**慎箴用权，关键在于敬畏权力、规范行权，构建严密高效的权力监督制约体系。要树立正确权力观，在资金拨付、项目审批、招标采购、选人用人等关键领域和重点环节，严格遵循程序制度，确保公开透明，坚决杜绝暗箱操作和利益交换。要推行权责清单制度，健全并刚性执行“三重一大”决策制度。突出加强关键岗位、重点人员的常态化监督，压紧压实党风廉政建设“一岗双责”。充分运用成本督查、财务监察、审计监督等手段，实现对权力运行关键节点的动态监测和风险预警，织密织牢全方位、立体化动态监管网络，及时堵塞管理漏洞和廉洁风险。

**勤箴实干：担当作为，凝聚奋进伟力。**勤箴实干，根本在于恪尽职守、奋发有为，凝聚推动发展的磅礴力量。要聚焦企业核心业务和发展战略，常怀“本领恐慌”意识，持续加强学习，努力成为懂经营、善管理、精业务的行家里手。大力发扬“钉钉子”精神和务实作风。在安全生产、成本管控、技术创新、市场开拓、提质增效等重点工作中，察实情、出实招、求实效。激励大胆探索创新，建立健全容错纠错机制，为担当者担当。畅通多元化沟通渠道，用心用力解决好职工群众急难愁盼问题，让发展成果惠及全员。切实增强员工的归属感、获得感、幸福感，提升企业凝聚力和向心力，汇聚起推动企业高质量发展的磅礴伟力。

姜博顺

## 在大桥下

方成龙



### 作者简介

方成龙，供职中铁四局集团，中国作家协会会员，安徽省摄影家协会会员。

那天，去九江五公司办事，事办得差不多时，阿吴对我说，他们公司有一个工程项目，就在附近，干得很不错，值得去看看。阿吴现在是这家公司的副职领导，多年前他在合肥局总部部门当秘书，也是我多年的好朋友。

二十分钟不到，我们就来到了项目部驻地。项目经理阿洪对着浅蓝底色的示意图刚开始豪情满满地介绍，手机就响了，是业主人员打来的，通知他去参加会议。他面呈歉意，就匆匆走了。项目部党支部书记阿宋接上经理的话，做了一番介绍。他说这是一座跨铁路的公路交通斜拉大桥，长465米，宽42米，双向8车道，总价四亿多元，合同工期912天，施工难度很大，工期很紧，也知道了大桥前不久才实现了转体对接合龙。

接着，我们又驱车前往工地现场。来到大桥下，仰头瞭望，看到的是高耸的桥墩与宽长的梁体牢牢地耦合一起，如腾空跃起的钢铁长龙，又笔直的延伸向远方，顿有“高桥凌空架，天堑变通途”之感。

“太壮观了，建得太好了！”我连连赞叹。“这个桥是双塔单索面结构，母塔高83米，子塔高79米，下面跨越有京九铁路、昌九高铁等12条铁路，2022年开工建设。我们站的这个地方是子塔墩下……”阿宋见我很是吃惊，自己也满脸自豪，抬手指着大桥，如数

家珍的侃侃而谈。

这时，一声长鸣，一列高铁呼啸着穿桥而过。

我顺着他所指的方向，看到了混凝土所预制的子塔桥墩，表面光洁如镜，又看到了搭设在墩上的混凝土梁体，通体一致的灰白色，质地致密，从施工建造质量来说，能做到这样光面与色调一致，是非常难得的。

我看到他两鬓上已染有不少的白发，想必是为大桥操劳而生的。我也是工程人，也常年奔波在工地，像这样大的单跨大桥施工，在这样短的时间里，又横跨多条既有铁路，通车不能间断，采用转体施工，其技术复杂难度、安全防控难度、质量确保难度，都是我所知业界屈指可数的。想到这些，我眼前浮现的都是员工们烈日下、斗雨水昼夜拼搏的场景，耳畔里似乎响起的是往日工地上人声鼎沸的劳动号子声。

阿宋看我陷入到沉思中，就用手轻轻触了我的手臂，说：“我们工程人，干后不言过程苦！到主体建成了，工程收尾了，一切的辛苦也都淡忘了，也就要奔向下一个工地了。”他说得虽然很轻松，但我看到他的脸上除了如同大战胜利后的欢欣外，还深深隐含着缕缕劳苦疲惫。

挥手作别阿宋，离开大桥工地。返程的车上，我用手机搜索，看到了新华社客户端这样一条信息：“2024年9月26日凌晨，中铁四局集团承建的九江快速路跨庐山站转体斜拉桥双体同向顺时针旋转90余度，两座4万余吨桥体成功实现转体对接……”阿宋指着这条信息十分坚定地说：“就是这个桥，就是他们干的！”我脑海里快播叠加的一帧帧画面，有那高耸的大桥，有阿宋、阿洪那自信而又劳累的音容笑貌，还有阿宋说的也是工程人常说的那句“干后不言过程苦”……

