

党建红引领创新蓝 青春力驱动项目加速跑

本报合肥讯 11月18日,中铁四局四公司卫岗TOD项目青年创新团队传来捷报。针对外墙构件定位精度不高导致的观感不佳、安装受阻等问题,该团队提出的三维扫描、逆建模及精准放样组合工艺,在TOD裙楼试验中成功落地。此工艺为后续130米超高层塔楼玻璃幕墙的高精度定位安装提供了关键技术支撑,被业主单位点名表扬。

此前,该团队凭借《BIM+智能建造技术在卫岗片区TOD项目中的综合应用》,一举斩获第四届“新城建杯”国际BIM、CIM应用大赛一等奖与第八届“优路杯”全国BIM技术大赛铜奖。面对这两项行业顶级荣誉,这支平均年龄30岁、35岁以下青年占比超70%的年轻管理团队,普遍认为成绩的取得得益于该项目部党支部坚持党建搭台,充分发挥引领作用,用好青年员工思维活跃、富有创造力、敢闯敢试的优势,为青年人才搭建创新舞台,切实将红色组织力转化为科技创新动能。

卫岗TOD项目是全国首批城市更新推广项目,也是安徽合肥市首个“TOD+城市更新”项目。“这是全局首个为全局首个超百米高层建筑(25层酒店130米高塔楼),总建筑面积20万平方米,技术施工难度和安全管理难度都不言而喻,而且我们也没有相关方面的经验可以借

鉴。”党支部副书记刘创辉介绍。

面对施工过程中的17项质量通病和5项关键技术瓶颈,该党支部第一时间组建了以党员为核心、青年为主力的QC攻关小组,搭建“党员创新工作室”,形成“党组织牵头、骨干带头、青年冲锋”的创新格局。该项目青年创新团队先后破解了深基坑、双曲面“裙摆”玻璃幕墙等多重技术难题。

工程部部长王东旭曾参加过引江济淮市政桥梁标、肥西县紫蓬镇安置点等重点工程建设,他带领青年技术骨干扎根一线,针对装配式建筑构件安装精度难题,连续两周蹲守预制构件厂与施工现场,实测300多组数据,创新推出“楼梯模具一体化设计”方案,将拼接误差控制在5毫米内。他牵头撰写的QC论文《装配式建筑安全质量辅助工装及信息化应用管理研究》斩获安徽省质量安全提升竞赛三等奖,为城市更新项目建设提供了可复制的技术方案。针对支垫系统不合理导致的构件损伤问题,00后技术员张文博牵头优化垫放标准,明确方木悬挑长度与间距规范,从源头减少外观缺陷。

面对项目工期紧、多工序交叉作业的压力,该党支部坚持将科创成果与施工进度深度结合。其中在项目A区施工中,场地受限成为制

约效率的突出难题,项目青年技术小组率先推广优化后的预制构件安装工艺,采用装配式施工技术成功解决预制构件吊装精度和连接节点难题,结合新型作业平台应用,科学规划交叉作业顺序,不仅让A区工期提前三个月完成,更将预制构件安装合格率从75.76%提升至91%。

同时,该项目青年团队还通过技术革新减少施工噪音、缩短工期,最大限度降低对周边居民生活的影响,让城市更新既有“新颜值”更有“暖温度”。

“科技创新要敢闯敢试,安全底线更要牢牢守住,我们要为科创之路筑牢安全防线,更要通过科技创新筑牢项目安全防线。”项目经理王龙五多次强调关于科技创新与安全管理的关系。

此外,项目党支部构建了“支部委员—党员先锋岗—青年骨干”三级安全质量管理体系,将管理责任细化至每栋楼、每个作业面,并从技术层面制定28项风险防控措施,通过技术革新为安全保驾护航,其中青年创新团队针对楼梯间施工时因高度差异带来的不便与安全隐患研发的“一种新型楼梯间作业平台”,实现了可以根据楼梯间不同高度和形状进行组装与调整,并配备防护栏、防滑踏板等,为高空作业的人员提供一个安全的工作环境,而且大幅提高施工效率,获国家知识产权局专利受理并在全局同

类型项目推广。

在此基础上,面对爬架使用及提升时附墙导座检验这一行业难题,项目青年团队创新工作室积极作为,研发出“附着式脚手架电子巡更系统”。此系统采用“数智平台+二维码+APP”模式,能实时监测、记录爬架运行状态。应用后,隐患整改效率提升70%,爬架施工质量合格率从81.8%大幅升至95.5%,成果还在全局同类型项目推广,为全局装配式建筑施工提供“卫岗经验”。

据统计,自开工以来,该项目通过技术革新实现直接经济效益986.77万元,节约整改费用139.46万元;累计获省部级以上媒体宣传报道70余篇,成为城市更新领域青年建功的典范。

“下一步,我们将继续深化党建与科创的深度融合,让更多青年人才在城市更新舞台上成长成才。”刘创辉表示,当前,项目团队正在全力进行安徽省首个双曲面“裙摆”式玻璃幕墙安装技术攻关。

该项目建成后,将结合合肥轨道交通在建的6号线、8号线徽州大道换乘站,打造一座TOD引领的现代、科技、绿色智慧新城,对提升轨道交通网络整体服务水平,提高城市公共交通运行效率具有重要意义。

刘羽阳



生命的力量

张雪晴



作者简介

张雪晴,文学爱好者,文章发表于《中国水运报》《中国劳动保障报》《安徽工人日报》《铁道建设》等报刊。现任中铁四局七分公司淮南市谢家集区新型功能材料产业基地基础设施工程项目部综合办公室干事。

捧读《撒哈拉的故事》,恍若步入黄沙漫卷的苍茫之境。

这片被三毛称作“前世乡愁”的无垠荒漠,在她笔下铺展成一匹金辉万丈的织锦,将漂泊的灵魂温柔包裹。

当岁月的长风掠过万千生命的轨迹,天地在此吐纳它最古老的秘语——原来生命的丰盈从不囿于外境,而在于我们以何等心境耕耘自己的精神疆域。

在这片被世人视为荒芜绝境的撒哈拉,三毛却以璀璨的生命力将陋室住成了华殿。她与荷西在物资匮乏的沙漠中执手相见,化棺木为琼阁,转旧胎作瑶席,这般点铁成金的慧心,恰似她在书中所言:“生命的过程,无论是阳春白雪,青菜豆腐,我都得尝尝是什么滋味。”

这种对生活的全然拥抱与诗意转化,令我想起工地上的动人图景——工友们以废弃模板搭建花台,用边角余料雕琢器皿,在钢筋水泥的丛林里播种绿色的期许。用心雕琢平凡,便是生活最美的修饰。

沙漠在三毛笔下化作一口幽深的灵泉,井中那漾着笑意的水眸,映亮了荒芜中的生机。在撒哈拉觉得的那口甘泉,我们皆能在看似贫瘠的境遇中,寻得滋养心灵的清源。

不知不觉脑海里浮现工地上的晨昏更迭:塔吊割开晨光,暮色点亮工棚。这荒原之上的鎏金与星火,便是我的沙漠甘泉。

我总是说,工地上敲击声、机械的轰鸣、工友间的笑语,共同谱就一曲充满力量感的交响乐,这是以汗水浇灌的文明,是以劳动书写的华章。工友觉得文绉绉了,直爽道:“俺没文化,我知道咱工地的动静,就是咱干活儿的‘锅碗瓢盆’。听着这响动,干活才带劲,日子才有奔头。”

“我每想你一次,天上便落下一粒沙,从此便有了撒哈拉。”这缱绻的告白,何尝不是对执着信念的最佳注脚?

在撒哈拉的漫漫金沙中,三毛与荷西的爱情如沙漠中倔强绽放的仙葩,以深情浇灌出生命的绿洲。这让我深切领悟,无论身处何地,只要心怀对美好的向往,便能在平凡中缔造非凡。

想起前阵子工地大干,从早忙到晚,机器不停,人也不停,安全帽下,汗珠顺着鬓角往下淌,那才叫一个真正的“连轴转”。夜晚收工,互相揉肩、闲聊。抬头望月,大家沉默好久,头上的那轮那皎洁的月光,悄悄晾晒着他们汗湿的工装与心底的乡愁。

三毛在书中描绘的撒哈拉,不仅是地理意义上的荒漠,更是每个人内心都可能经历的精神旷野。但她以亲身经历昭示,即便在最严酷的环境中,人类依然能持守对生活的热爱、对美的追寻、对智慧的渴求。

我们何尝不是如此,在一片荒芜之中,种下人间烟火,看它生根发芽,长成温暖的楼宇。听孩童嬉戏,闻饭菜飘香,看万家灯火,品岁月冷暖。哪怕休憩时捧卷研读、切磋技艺,即使在活动板房依然有人精心侍弄几盆翠植,为生活增添绿色和生气。

当合上书卷,三毛那句“漂流的心,在这里慢慢一同落生”仍在耳畔回响。

在撒哈拉的故事里,我读到的不是对艰苦环境的怨怼,而是一个灵魂在广阔天地中的翩跹起舞。

这让我更加确信,无论我们身处繁华都市还是建设一线,生命的价值不在于外境的优劣,而在于我们如何以积极的心境去面对、去创造、去超越。就像沙漠不会因一粒沙的渺小而失其浩瀚,工地也不会因一个工人的平凡而缺少伟岸,每一个认真生活的瞬间,都是对生命最美好的回应。

作家的园地

Zuojia Yuandi



《破土而出》

郝纪东 摄

在挑战中遇见更好的自己

站在项目部窗前,望着不远处的枫林层林尽染,猛然惊觉,我已在中铁四局度过了一整个春秋。去年七月,我怀揣着青春的朝气和对未来的无限憧憬,加入中铁四局大家庭,成为二公司高铁苏州北站动车所上盖项目部工程部的一名技术员。

初入职场时的手足无措历历在目。还记得一开始接触地下连续墙施工作业的时候,一道道复杂的工艺、密密麻麻的施工图纸让我无从下手,原本熟记于心的专业知识瞬间就显得没那么实用。我的工区主管是我的第一个师傅,他带着我一点一点地分析图纸,针对不同的问题找出相应的规范让我理解,带着我去现场去分析。记得有一次,因对钢筋节点的规范要求理解不透彻,导致施工现场出现梁柱节点与规范有误的情况,被项目总工程师严肃地指出问题。那一天,我跟着师傅在烈日下逐一核对梁柱节点的间距,汗水浸透了工装,也让我真正明白“差之毫厘,谬以千里”的重量。

有一次进行模板搭设施工作业时,队伍负责人问我斜撑怎么布置,一个问题把经验不足的我又“打回原形”,我拿出图纸去寻找答案,可总是找不出想要的结果。师傅走过来,帮我解决难题后,语重心长地对我说:“不要怕问,项目现场有很多经验丰富的工程师、老师傅,你可以大胆、放心地请教他们。”此后,我每天

拿着图纸,一边看一边和施工经验丰富的老师傅讨论,从中我学到很多知识。

这一年,我在实践中褪去了青涩。从协助整理施工资料到独立负责分项工程的技术交底,从跟着前辈学习测量放线到参与控制网测量,每一项任务都是一次成长的契机。难以忘记今年夏天,为了确保首幅地下连续墙顺利入槽浇筑完成,我们团队连续奋战两昼夜。深夜里,现场的照明灯亮如白昼,搅拌车的轰鸣声、钢筋切割的火花、同事们相互鼓励的声音交织在一起,构成了最动人的奋斗图景。

更珍贵的是,这一年我收获了家人般的温暖与支持。项目部的前辈们从不会因为我是新人而敷衍了事,他们手把手教我看图纸、算工程量、处理现场突发情况;遇到难题时,同事们也会主动上前,分享自己的经验技巧;就连食堂阿姨,都记得我不吃香菜的小习惯。

回望这一年,我明白了工程人的价值,不仅在于建造出优质的建筑,更在于用汗水和智慧书写家国建设的篇章。四局给了我一个成长的平台,也让我在一次次挑战中遇见了更好的自己。

刘天扬

