

水韵颍淮党旗红 安全生产争先锋

——市政公司阜阳区域分公司以党建引领安全生产纪实

春风拂过颍河之畔，皖北大地一派热火朝天的建设景象，一面面鲜红的党旗与标准化蓝色围挡交相辉映，构成了一道独特而坚实的风景区。自2022年5月成立以来，中铁四局市政公司阜阳区域分公司这个年轻的集体，面对管辖16个项目、140余名职工，项目分布广、协调难度大、安全风险点多的诸多挑战，始终以“水韵颍淮”党建品牌为统领，将水的“润、清、固”三字特质转化为安全治理的生动实践，用党建“软实力”筑牢安全“硬屏障”，走出一条党建与安全生产深度融合、互促共进的特色之路。

党课下沉一线 安全内化于心

“安全是进度的前提，任何对安全的漠视，都是对公司、对同事、对家庭的不负责任！”在阜阳智谷产业园项目的周例会上，项目副经理邓英明的话语掷地有声。他逢会必讲安全，经常利用班前讲话的契机，结合典型事故案例，用通俗易懂的语言，给协作队伍的工人们讲风险、讲规范、讲教训，将“党管安全”的责任触角延伸至基层末梢。

分公司始终将学习贯彻习近平总书记关于安全生产的重要论述作为安全管理“第一议题”，由班子成员带头检查、带头落实，把安全责任层层传导到每一个岗位、每一名员工。在徐淮阜高速项目冲刺通车节点的关键时期，项目安全总监甘杰每天第一个到达现场，从临边防

护、临时用电，再到大型设备运行，他都逐一查看、反复确认。高速项目作业面流动快、协作队伍多，安全管理稍有不慎就可能留下盲区。甘杰的办法很简单，就是腿快一点、眼尖一点、嘴勤一点。在他的带动下，项目全线控制性工程颍河特大桥、茨河特大桥顺利合龙，成为当地新地标，项目也于2025年9月实现圆满通车，为推动阜阳市高质量发展做出积极贡献。

为压实安全责任，分公司严格落实“党政同责、一岗双责”，将安全履职情况直接与绩效考核、人员提聘、评先评优挂钩。各党支部则创新开展“安全党课+案例复盘”“线上学习+线下演练”等活动，累计开展安全宣讲70余场，实现了人员全覆盖。同时建立隐患整改闭环机制，如智谷产业园项目2025年由党员骨干牵头安全巡查80余次，下发整改通知书64份，对深基坑、高空作业等高风险环节实行党员全程旁站监督，用制度刚性与党员担当守住安全底线。

党员哨兵驻点 隐患清除在源

“去项目交叉检查，才发现很多平时容易忽略的细节。这既是在检查别人，也是在考验我们自己啊。”太和管网项目党员胡冬冬在一次专项检查后由衷感慨。为有效应对区域项目分散、安全管理力量不均的实际情况，分公司出台了相关管理办法，从各项目抽调技术、安质骨干组成区域专项检查组，每月对各项目开展全方

位隐患排查。自成立以来，检查组累计排查安全隐患165处，目前均已整改闭环，将事故苗头消灭在了萌芽状态。

分公司聚焦“管理强安”，以创建“党员先锋岗”、划分“党员责任区”为抓手，有效激活了一线的安全力量。在太和职教园项目，党员责任区负责人张文俊带头推行“隐患随手拍”机制，鼓励包括协作队伍在内的全体员工参与安全监督，形成了“人人查隐患、处处守安全”的群防群治良好格局。凭借扎实的安全基础管理，该项目多次获得业主表扬，并于2026年获评阜阳市“安全生产标准化示范工地”。从拔地而起的房建工程到跨越河流的市政桥梁，哪里风险高、任务重，哪里就有党员冲锋在前，他们已成为施工现场最可靠的“安全哨兵”。

文化浸润现场 自觉成于日常

走进徽茂众兴壹品项目现场，“安全来自警惕，事故出于麻痹”等醒目的安全标语随处可见。项目青年党员、安全员陈嘉港是项目上公认的“安全管家”。他结合现场实际，编制标准化班前讲话模板，让每天的安全交底更规范、更实用，积极组织青安岗、群安员走进班组宣讲，通过举办安全知识竞赛、应急演练等活动，切实提升职工的安全防护技能和应急处置能力。

为了让安全理念入脑入心，陈嘉港充分利用宣传栏、中铁E通等线上线下平台，高频推送

安全知识、警示案例、工作动态。在“安全生产月”期间，组织安全宣誓、承诺签名等活动，把安全文化深度融入施工全过程。在潜移默化中，广大职工的安全意识也实现了从“要我安全”到“我要安全、我会安全、我能安全”的深刻转变。

区域其他项目也以“文化润安”为抓手，常态化开展“月、季度之星”评选活动，设立安全光荣榜，大力挖掘和宣传安全标兵的先进事迹，用身边人、身边事发挥示范引领作用。如今，“敬畏安全、崇尚安全、守护安全”已不仅是标语口号，更成为全员的思想共识和行动自觉，有效凝聚起全员共抓安全、共守安全的强大合力，为区域安全生产持续稳定筑牢坚实基础。

党旗领航千帆竞，安全护航万象新。三年多来，阜阳区域分公司在“水韵颍淮”党建品牌的引领下，实现安全生产“零事故”，有力保障了职工安全与企业稳定发展。党建赋能市场拓展，2025年成功中标三角洲交通枢纽、利辛县水环境治理等6个重点项目，滚动发展态势强劲。截至目前，分公司累计获省市级荣誉48项，阜阳智谷产业园、阜阳师范大学实训中心等6个项目获评安徽省“安标工地”。阜裕大桥、阜阳理工学院、阜阳三水厂项目摘得安徽省“黄山杯”。徐淮阜高速项目获安徽省“工人先锋号”。分公司党总支创建的“水韵颍淮”党建品牌获评2025年中铁四局基层党建特色案例。

温秉 朱高高 覃仁材

拓荒西部铸丰碑 旌旗飞扬谱华章

——记中铁四局2025年度劳动模范黄华



黄华，中共党员，现任中铁四局西部指挥部四川经营中心总经理。自2020年投身经营一线以来，他以“功成不必在我，功成必定有我”的担当，从单枪匹马的“破冰者”成长为运筹帷幄的“操盘手”。他将青春与智慧倾注于巴蜀热土，以一系列亮眼的经营业绩，为企业在中国西部市场筑就了坚实的发展根基。

拓荒蓉城 叩开市场大门

2020年的成都市场，对初来乍到的黄华而言，是一片充满未知与激烈竞争的“无人区”。他没有丝毫犹豫，怀揣着“首战即决战”的勇气，毅然踏上了充满挑战的拓荒之路。

在最初的日子里，他的足迹遍布蓉城的大街小巷，白天奔波拜访潜在客户、勘查项目现场，夜晚则埋头分析市场数据、研究竞争对手、梳理人脉网络。凭借着这股不服输的韧劲和敏锐的洞察力，他成功捕捉到了成都地铁维保项目的宝贵机遇。经过精心策划与不懈努力，最终成功中标，一举实现了中铁四局在成都区域市场的“零的突破”。

首战告捷后，他乘胜追击，将成都作为战略腹地持续深耕。2021年，隆叙铁路铺架、都江堰有轨电车项目相继中标；2022年，成都地铁27号线铺轨再传喜讯。

统筹升级 构建经营新局

出色的个人战绩让黄华获得了更广阔的舞台。2022年9月，他被调入集团四川经营中心，肩负起更重的责任。面对更为复杂的市场环境和更高的业绩要求，他认识到“独行快，众行远”的道理，迅速推动经营模式从“单

兵突击”向“集团军协同作战”的战略升级。

他提出并实践“高层对接与属地深耕”双轮驱动模式。一方面，积极策划并陪同局主要领导，高频次、高规格地拜访宜宾、达州等地方主要领导，以及省级核心平台公司高层。通过卓有成效的高层互动，将以往的“业务朋友”升级为紧密的“战略合伙人”，为企业赢得了顶层的信任与支持。另一方面，全力推动属地化深度经营，成功推动与蜀道集团、四川发展签订战略合作协议，并主导在宜宾、达州等地注册成立实体化运作的经营性子分公司，真正实现“阵地前移、根系扎根”，彻底疏通属地经营的“任督二脉”。

2024年，四川区域新签合同额达到65亿元；2025年，这一数字更是提升至99.2亿元，指标完成额跃居全局区域经营中心前列。局宜宾分公司连续两年中标额突破20亿元，成为区域增长的强劲引擎。

精准开拓 开辟增长新城

在黄华看来，卓越的经营不仅在于规模的扩张，更在于质量的提升和赛道的创新。他带领团队以“绣花”般的细致与精准，不断向高端市场攻坚，积极探索新兴业务领域，成功培育了企业高质量发展的“第二曲线”。

自2023年起，他带领团队瞄准绵阳中国工程物理研究院这一“国家队”客户，历经长达两年的持续跟踪、反复沟通和精心服务，最终于2025年成功中标其基础建设项目，合同额达15亿元。面对在成都铁路局范围内长期“无在建项目”的困境，他带领团队系统谋划、重点攻坚，最终成功中标达州站房项目。

面对传统基建市场变化，黄华凭借敏锐的市场嗅觉积极开拓新赛道。他创新推行“资源合作”模式，成功中标凉山州德昌县低空经济产业园项目，助力企业顺利切入低空经济这一国家战略性新兴产业领域。

从传统轨道交通、铁路站房建设，到前沿低空经济、生态环保布局，他以精细务实的作风，为企业培育了多个新的利润增长点与发展空间，以实干彰显了新时代央企经营工作者的责任与担当。

惠晓芸



江淮春意浓

张颜青



作者简介

张颜青，文学爱好者，文章发表在《中国建设报》《中国中铁》《铁道建设》报等刊物。现任中铁四局城轨分公司物资公司综合办公室副主任。

清明这天，巢湖的柳絮起了。那白，在我眼里像极了三月新焙的茶毫，沸水里一漾，整个江淮的春天就舒展开了。我想这时候的庐州，定是不缺琴音相伴的，《短歌行》便是曹操当年的一阙名词：“对酒当歌，人生几何！譬如朝露，去日苦多”。

而三国故里，春深时节，却还浸在绵密的烟雨里，清晨唤醒我的，是打在玉兰叶子上的淅沥声是凝在仿古城墙砖缝里的青苔，饱饱地吸了夜水，绿得快要滴下墨来。想必这苔也知道节气走到哪里了，谷雨日的苔痕不像往常那般羞涩，倒有几分恣意。你看垛口阴处的，茸茸地铺成诸葛的八卦阵图；水门边的，沿着石阶蜿蜒恰似周郎练兵时落下的碧玉簪。

莫以为这样的绿终年沉郁，只要日影从雨云间隙漏下来，水润的苔衣便忽然醒了魂。先是映成透亮的翡翠色，仿佛铜雀台瓦当的釉光；接着转为温润的田黄，教人疑心金斗城下埋着的古玉，都化作这满城的春意。

虽然农历书页已翻过清明，可在江淮之间，倒春寒还像与孙权有了旧约的老臣，辞了又返总要等到第一声惊雷滚过逍遥津，它们才肯彻底交出兵符。五月将近，护城河的垂樱开始纷谢，青石板上终日湿

漉漉的，梅雨终究要来了。

这时苔藓才收了它的兵马，退隐到背光的巷陌深处。不过也不是真辞别，若逢连阴天，它又悄悄染上老宅的粉墙，斑斑驳驳的，像谁用宿墨临的《急就章》。待到端午的艾草香飘遍街巷，花在竹篮里白成一捧雪，这缠绵的绿意才真正敛了气息。

在合肥，最早的夏意总生在包河岸边。淡紫的楝花怯怯地探出马头墙，要用它的细蕊为城池点染暑热时，明教寺的飞檐还悬着最后一缕春霖呢。这样的雨丝，还做着留住晚春的清梦。

然而随着淮南路梧桐絮絮，石榴花燃起红烛连城隍庙的瓦当都蒸起暖雾，那点凉意便再难栖身了。城南城北，尽是油亮亮的香樟、泼辣辣的夹竹桃和倏忽来往的雨燕。那穿城而过的淝水，被暖风揉皱了，泛起银鱼似的细浪。落在水面的合欢影，也跟着漾开涟漪恍若大乔小乔遗落的胭脂晕。

我爱这拖沓的春尾。因为它不是跟着节气规规矩矩来的，是踟蹰着、回望着，与将退未退的寒凉一寸寸厮磨，才挣出来的。也就是说，江淮的春天，是一笔一笔染成的，

它从雨水染到立夏，从容不迫，藕断丝连，直到把杏花烟雨都酿成青梅酒，方肯让位给蝉声里燥热的盛夏。

而那被送走的春天，早已化作荷叶上滚动的晨露，化作菱角菜清甜的香气，年年重生在这座古城温润、清雅的脉搏里。

作家园地

Zuojia Yuandi



《春意浓》

董敏摄