

# “三亮三全”筑堡垒 党建赋能护安全

近日,记者走进中铁四局二公司无锡地铁6号线01标项目驻地,首先映入眼帘的是一块醒目的安全标识牌——“党员安全责任区”,旁边整齐排列着“三亮三全”工作法宣传展板,上面清晰标注着每位党员的姓名、承诺和包保区域。这样的精细化安全管理布局,与该项目面临的复杂施工环境密切相关。

该项目线路全长3.5公里,施工区域周边环境复杂、地下管线密集、交叉作业频繁,安全管控压力大。自进场以来,该项目党支部聚焦“党建+安全”主线,推行“三亮三全”工作法,将“亮身份、亮承诺、亮行动”融入安全管理各环节,创新“全面、全员、全程”安全管控模式,把党建工作融入安全管理各环节,形成了党组织牵头、党员带头、全员参与的安全监督格局。

## 全面融入 把战斗堡垒筑在安全防线上

党支部书记与项目经理“双挂帅”,共同建立起党组织安全专项监督机制,将分散的36项安全制度梳理成一张清晰的监督清单,让党员“亮身份”有了明确的岗,“亮承诺”有了具体的事。党支部每月召开一次安全形势分析会,支委班子集体研判风险点,把监督清单上的每一

项要求分解到人、落实到岗。更巧妙的是,党支部将党员责任区与安全管理网格精准叠合,构建起“党员+职工一责任区+网格”的全覆盖体系。从党支部到支委班子,从管理团队到产业工人,每一条安全责任链条都拧紧了“红色螺丝钉”。为了不让制度挂在墙上,党支部推行“月考核、季考评”,对安全隐患实施“巡查—上报—整改—销号”的闭环管理,并将成效直接挂钩党员积分。考核结果每月在党务公开栏公示,谁做得好、谁有差距,大家都看得清清楚楚。一年来,党员牵头整改的557条安全隐患,占到了总数的67%,且整改率高达100%。

## 全员落实 让党员先锋站在风险最前沿

面对深基坑开挖、钢支撑架设等高风险工序,支委班子成员带头执行带班旁站制度,从方案交底到现场作业,全程盯控不放松。每天深夜22点后,由两名党员组成的志愿巡查队的身影会准时出现,他们盯着临时用电、消防设施,用“随手拍”实时通报问题,确保隐患绝不过夜。巡查队成立以来,累计发现并处置夜间安全隐患120余处,从未间断。党员不仅管得“宽”,更冲得“前”。该党支部全体党员集体加

入区级应急救援队伍,从防汛到消防,他们用专业训练和实战演练,成为应急处突的骨干力量。项目安全总监、党员丁年更是凭借熟练的急救技能,在下班途中勇救晕倒路人,被评为“无锡市见义勇为勇士”,他用个人义举擦亮了党员的先锋底色。为了从源头上提升安全意识,支部创新采用“讲课+视频+动画+展板”的多维形式,把安全党课、班前讲话变得生动有力。针对不同工种制作了6部安全动画短片,工友们反映“看得懂、记得住”。在培育“安全自控型班组”的目标下,11次安全党课、193批次岗前培训,覆盖1824人次的扎实工作,让“人人讲安全,事事为安全”不再是一句口号,而是工地上最真实的风气。

## 全程保障 以融合优势破解安全老难题

该党支部将“三亮”行动从会议延伸至现场,从管理深化为服务,探索出一条“党建+”的融合新路。一方面,该党支部通过“智慧工地”系统分析人员违章、设备故障等薄弱环节,向责任区党员精准推送《现场风险管控清单》,让监督从“人海战术”转向“精准智控”。系统上线以来,违章行为同比下降了35%。另一方面,该党

支部落实“科技兴安”要求,成立党员技术攻关小组。他们联合院士团队,成功攻克盾构下穿既有东风站磨墙的高风险难题;在安全帽植入二维码、为旋转设备加装红外报警,一项项小创新、小应用,大大提升了现场防控的智能化水平。技术攻关小组每月召开一次碰头会,梳理施工中的安全隐患,有针对性地研究技防措施,目前已形成12项实用成果。同时,该党支部与无锡应急管理局、派出所、医院、社区等单位签订《安全共建协议》,畅通了绿色急救通道,构建起应急响应共同体。此外,通过联合业主开展大型设备倾覆演练、邀请红十字会专家培训,编制9项专项应急预案,为项目安全平稳推进筑起了一道坚不可摧的“红色屏障”。在一次防汛应急响应中,该党支部党员与社区联防队协同作战,2小时内完成工地排水和人员疏散,检验了共建机制的实战效果。

通过“三亮三全”工作法的生动实践,该党支部成功将一个个“党建孤岛”串联成“安全高地”,相继收获无锡地铁集团“安全生产优秀参建单位”和安徽省“AAA级环保示范工地”等荣誉,实现了“抓好党建保安全,办好安全促发展”的良性循环。

徐松 王昊

## 沉浸式“剧本杀”让廉洁教育“活”起来

本报合肥讯 6月7日,中铁四局四公司合肥枢纽3标项目团支部组织开展廉洁主题“剧本杀”活动,通过沉浸式角色扮演,引导青年员工直面各类诱惑考验,深入理解廉洁从业的内涵与要求。此次活动是该公司团委联合纪委深化青年廉洁教育、护航青年员工健康成长的一项具体举措。

为进一步引导青年员工系好廉洁从业的“第一粒扣子”,今年以来,该公司纪委与团委联合开展“青廉”护航行动,通过创新教育形式、拓展浸润式宣教载体等方式,持续营造崇廉尚洁的浓厚氛围。

该公司依托七大区域工会联合会,组织各区域项目团支部共同创作、自编自导廉洁主题微视频,通过岗位风险实景演绎深化廉洁教育。每季度轮流推出一期区域廉洁微视频,其中合肥区域作品《红线》以中央八项规定为切入点,揭示违规吃喝的危害;山东区域作品《谨慎交友》生动讲述工地廉洁故事,提醒青年员工警惕日常工作中的廉洁风险。

同时,该公司积极动员青年员工参与宣教素材创作,每月由基层项目推出一期《廉洁提醒海报》,围绕日常及节假日期间易发违纪行为,以漫画形式将纪法条文转化为通俗

易懂的视听内容,目前已发布六期。征集青年员工创作的书法、绘画、剪纸、漫画等廉洁文化作品,评选优秀作品,并以“线上+线下”形式展览,现已开展线上作品展两期、天津线下展览一次。

此外,公司将青年廉洁教育专题课纳入新员工入职培训体系,在导师日常带教基础上引入“导师带廉”机制,在签订导师带徒协议的同时,一并签订《廉洁自律承诺书》,为青年员工廉洁从业指明方向。将已走上领导岗位的青年职工作为重点关注对象,坚持“一人一策”,针对不同岗位、不同层次的青年干部量身定制谈话内容,确保谈心谈话取得实效。统一建立青年员工廉洁风险台账,动态跟踪年轻干部的履职情况和廉洁表现,实现全流程监督管理。

在此基础上,公司纪委与团委还利用出差检查、项目调研等机会,在基层单位组织开展青年廉洁座谈会,通过组织集中观看警示教育片、剖析典型案例等方式强化纪律意识。基层各团支部也以主题团日、“五四”青年节等为契机,开展“青廉说”演讲、参观廉洁教育基地、组织“廉洁”剧本杀等活动,不断丰富青年廉洁教育载体,持续筑牢青年员工拒腐防变的思想防线。

赵雅慧

## ● 图片新闻

### 青春奋进练本领 争荣赋能启新程



6月4日至7日,中铁四局一公司、工程技术公司联合主办的“青春奋进练本领,争荣赋能启新程”青年职工职业技能大赛,在淮宿高铁一标项目部圆满举办。赛事聚焦工程测量、工程试验两大核心工种,结合铁路、特殊桥梁等施工场景,采用理论考核和外业实操相结合的形式,共吸引91名选手同台竞技,有效检验并提升了一线技术人员的综合业务水平。

李金朋 孟钰娴 摄

## 花事无声



### 作者简介

张颜青,文学爱好者,文章发表在《中国建设报》《中国中铁》《铁道建设》报等刊物。现任中铁四局城轨分公司马鞍山湖北路过江通道项目和县侧施工项目部综合办副主任。

在农人眼里栀子花最好养活,不挑水土,不争雨露,随意折下一截插在湿泥里,来年便能自顾自地抽出新绿。它从不是花盆里的景,也上不了堂屋的案,它的存在,就如老屋墙基的石头,是生活里最不打眼,却又最沉实的那一部分底子。

汪曾祺先生曾为它鸣不平,欣赏它“香得痛

痛快”的不管不顾。而我记忆里的栀子花,却少有这般泼辣的性子。老宅的东墙根下,就立着一株母亲嫁来时亲手栽下的花树。几十年下来,它已长得葱葱郁郁,像一把撑开的墨绿色旧伞,沉静地守着那段慢悠悠的岁月。

花开是入夏的讯号。先是叶腋下冒出些青碧的苞,米粒大小,硬邦邦的,裹得严严实实,仿佛藏着一整个春天的心事。等到某个不经意的清晨,推开门,湿漉漉的空气里忽地浮着一丝丝甜,清清冽冽,直往肺腑里钻。循着香气望去,绿叶间已星星点点地绽开了好些。花瓣是厚重的暖白,不似梨花的单薄,瓣缘微微向外翻卷,露出当中一簇嫩黄的花蕊。花香是渐渐洒开的,起初羞怯,待到日头升高,便沉静地铺满了整个院落。那香气是家香的,安稳的,带着泥土和露水的气息,不霸道,却无处不在。

母亲极爱栀子花。天蒙蒙亮,她便提着竹篮去采摘,专拣那些将开未开、花瓣还紧紧抱作一团的骨朵。她说这样的花“有力道”,活得久。采回来的花,她用清水养在蓝边粗碗里,供在堂屋的八仙桌上,一室便都浸在那洁净的香气里了。剩下的,她分送给左邻右舍。她那双被劳作浸泡得发皱的手,捻着柔软的花梗,轻轻

别在邻居的衣襟上,只说一句:“戴着,香。”

的确,栀子花香气浓郁,像涨潮的水,满满当当。而我最眷恋的,却是将暮未暮时分。白日的燥热渐渐退去,晚风从河堤那边拂过来,带着水汽的凉润。这时节的花香,被晚风调和得恰到好处,浓一分则腻,淡一分则薄。它丝丝缕缕,断断续续,像谁在远处哼着一支若有若无的眠歌。搬个小竹凳坐在花树下,花香温柔地包裹着你,心里那些莫名的焦躁,仿佛都被这寂静的香气一一熨平了。世界只剩下风穿叶隙的沙声,和这无边的、沉静的香。那一刻,你会觉得,这株沉默的植物,它不仅是在开花,它是在用它全部的生命,吞吐着光阴,将漫长的夏日,酿成一种可以呼吸的安宁。

后来,我像许多乡村的孩子一样,被时间的潮水推着,离那片土地越来越远。老屋在岁月里倾颓,那株栀子花树,也在一次整修院墙时被移走,不知所终。母亲电话里偶尔提起,只说:“那花,到底没能留住。”乡间的一切,连同那浓郁的花香,都成了记忆深处一幅褪了色的画。

直到去年端午,我接母亲来城里小住。夏日的傍晚,陪她在小区里散步。走过一片灌木丛时,一阵风过,我忽然怔住了。那气息,清冽,

微甜,带着一丝熟悉的、潮润的草木清气,不容分说地钻进鼻腔,直抵心扉。是栀子花!我急切地寻找,果然,在路旁的绿化带里,有几丛低矮的栀子,正开着零零星星的花。城市园艺的修剪,让它们失去了乡间那恣意的形态,花朵也小了一圈,显得规规矩矩。但在那一刻,隔着数十年的光阴,故乡夏夜的风,母亲别花时温柔的手,老屋里那碗清水供养的洁白,挟带着所有我以为已然模糊的细节,呼啸着,穿越时空,将我瞬间淹没。

我停下脚步,深深呼吸。母亲也闻到了,她没说话,只是伸出手,轻轻拂过那小小的花瓣,动作和当年一样。路灯把我们的影子拉得很长。晚风依旧,花香依旧。那一刻我忽然懂了,有些东西是永远带不走的。就像这风里熟悉的香,就像血脉里无声的乡愁。它们沉默地蛰伏在岁月深处,总会在某个不经意的瞬间,以最温柔的方式,将漂泊的我们与遥远的来路,重新联结。

## 作家园地

Zuojia Yuandi

张颜青