

从“碰壁”到“破壁”的测量人生

——记中华全国铁路总工会“火车头奖章”获得者韩飞落



韩飞落(左)为技术主管测量考核打分 卢勇龙 摄

韩飞落，现任中铁四局建筑公司技术咨询分公司副总经理兼纪规员，高级工程师、测量特级技师。他扎根工程测量岗位14年，先后参与张唐铁路、广州地铁官湖车辆段、厦门地铁蔡厝车辆段等200余个项目的工程测量，从初出茅庐的新手，到如今领衔劳模创新工作室的专家，他的成长轨迹正是一部“干一行、爱一行、钻一行”的生动故事。

挫折是最好的老师

2017年，韩飞落调入厦门地铁3号线蔡厝车辆段项目。该项目占地面积40.22公顷，总建筑面积30.87万平方米，为当时全国在建最大地铁车辆段。彼时，他已参与过张唐铁路、广州地铁官湖车辆段等项目的工程测量，并荣获局“第五届青年技能大赛测量状元”称号。

“一座地铁车辆段，不就是建房吗？”韩飞落当时这样想。带着几分自信，他很快完成了项目平面控制网和高程控制网的测量，平面用静态测量，高程用二等水准，都是他轻车熟路的方法。可当测量成果上报建设单位厦门轨道建设发展集团有限公司后，等来的不是批准，而是一纸写满十几条整改意见的回复。

“平面必须使用城市轨道交通导线精密测量方法，不能采用静态测量；高程必须附合路线，不能单一水准……”看着建设单位的整改意见，韩飞落愣住了，这些规定他从未接触过，连夜翻规范、查资料，重新组织测量。第二次上报，又被退回。此时，图纸铺满了桌，规范翻得起了毛边。第三次上报后，建设单位邀请第三方到现场复核，结果高程差值超过3毫米，报告再次被驳回。他翻遍国家、行业内的有关标准和规范，始终找不到3毫米的出处。直到向相邻标段的同行打听，才得知建设单位内部有一份《测量管理办法》，里面详细规定坐标和高程差值的验收限值。

从那以后，每到一个新项目，韩飞落做的第一件事不再是扛仪器，而是找规范、找标准。他也逐渐从一名只会埋头苦干的测量员，成长为善于沟通、精通管理的技术骨干。

创新是最强的引擎

2020年，公司承建的山东电气重庆泰山环保迁建项目开工建设。该项目高度163

米，相当于58层普通住宅楼，为我国西南地区超高压电缆立式生产线第一高塔。传统的内控测量受风力、温度影响，轴线偏差一度达到5毫米以上，超出建设单位的规范要求。韩飞落连续三天蹲守施工现场，手持对讲机，盯着全站仪屏幕。“风太大，内控点晃得厉害，必须找个‘定盘星’。”他提出内控与外控相结合的新思路，布设强制对中基座和全球导航卫星系统控制网，定期用卫星定位复核主控轴线。第一次外控复核时，发现内控传递过来的轴线偏离3毫米。“停！重新放线，超高层每1毫米都会累加，到了楼顶就是几厘米，必须归零。”他果断叫停塔吊施工，带着项目技术团队连续两天两夜加密观测，最终将轴线偏差锁定在最小范围以内，保障百米高塔的精准“长高”。

凭借精湛的测量技术和卓越的工作成绩，韩飞落荣获2023年度“安徽省产业工匠”荣誉称号，时任安徽省省部属（直管）企事业单位工会主席马林一行到公司为其授牌。

团队是突破的利刃

2023年12月，公司承建的合肥轨道线网控制中心及甘棠置业项目开工建设。该项目总建筑面积33.3万平方米，涵盖1座32层149.9米塔楼、1座8层49.9米裙楼以及1座46层221米塔楼，建筑结构复杂、钢结构体量大。这对韩飞落来说又是一次“大考”。

公司专门在该项目成立“韩飞落劳模工匠

创新工作室”，组建一支由青年技术骨干组成的13人团队，聚焦建筑信息模型技术应用、智能测量、物联网监测、智慧工地等领域。韩飞落立下军令状：“一定要用智能化手段攻克超高层建筑这道难关。”他牵头立项《基于云计算的一体化智能高精度测量技术在施工测量领域的应用与研究》课题，作为局重大专项《超高层施工成套技术研究与应用》的关键子课题。从那天起，工作室的灯光常常亮到深夜。

“北斗测量数据如何与智能全站仪实时共享？”“手持端APP的算法还要优化……”技术讨论会上，韩飞落带着团队反复推演。为了一个数据接口的稳定性，他们测试了上百次。“最难的，是多目标跟踪测量技术。”团队成员王翔说，“他带着我们查国外文献、做仿真实验，光论证方案就写了十几版。”经过半年多攻坚，他们终于实现了多台测量设备协同作业、数据云端融合的突破。目前，该课题形成的研究成果在项目应用后，测量效率提升近40%，精度控制达到毫米级，为超高层建筑的“垂直生长”提供了坚实保障。

从厦门地铁的“碰壁”青年，到如今领衔劳模创新工作室、手握十几项专利的测量专家，韩飞落十四年深耕一线，在平凡的测量岗位上逐光前行，荣获安徽省“产业工匠”等荣誉，受聘为局工程测量劳模工匠创新工作室联盟副理事长，书写着新时代的奋斗答卷。

卢勇龙

注重“三个作为” 助力青年员工成长成才

本报上海讯 6月13日，中铁四局沪（上海）渝（重庆）蓉（成都）高铁沪宁段2标二分部团支部结合安全生产月，开展现场安全隐患大排查活动，这是该项目落实青年员工培养的一项具体举措。

长期以来，该项目紧盯“选、育、管、用”等关键环节，始终坚持通过动态管理、实践锻炼、选用结合等方式，全力培养集“能作为”“敢作为”“有作为”于一身的优秀年轻干部，助力青年员工成长成才。

提高“能作为”的本领，用心培养。该项目着眼提高能力素质，通过“人人上讲台”、企业大学线上平台等渠道，引导新毕业大学生及新调整岗位人员熟练掌握业务知识。今年以来，该项目开展“人人上讲台”活动30余次，对8名近两年参加工作的年轻员工进行一对一业务培训，切实提升青年员工能力素质。注重发挥业务骨干的经验、教法、带作风作用，先后开展“老带新”座谈会5次，针对年轻员工困难问题进行谈心谈话，帮扶年轻员工尽快融入企业氛围。

增强“敢作为”的勇气，大胆锻炼。该项目认真践行“实践工作法”，动员青年员工立足岗位、积极作为，参与安全隐患排查、防台、课题创新研究等工作，发扬实干精神，让发展潜力大、能力素质好、作风踏实可靠的年轻员工在困难中积累经验、提高能力，目前该项目12名青年员工均参与现场重点工作。同时，注重引导鼓励年轻干部参加一建、安全生产资格、职称晋升等培训取证，提升个人综合素质，畅通职业发展瓶颈。

立足“有作为”的实绩，奖优惩劣。该项目树立鲜明用人导向，按照“培养一个、成熟一个、提拔一个”的原则，近三年推荐提拔中层干部2人、部门负责人5人，主管级青年员工11人。认真落实提醒、诫勉和谈心谈话等各项制度，对出现苗头性、倾向性问题的年轻干部，及时提醒纠正，累计对2名青年员工采取相应措施，延长其考察期。截至目前，项目整体风貌良好，履约工期稳定可控，为顺利完成各项施工生产任务目标奠定了坚实的人才基础。

盛温馨 苏诗洋



《严禁违规公款吃喝》

赵立金 作

夏天来了

郭璐



作者简介

郭璐，文学爱好者，文章发表在《中国中铁》《铁道建设》以及《四局工人》等报刊，现任中铁四局城轨分公司群团工作部部长、工会女工委主任。

夏天来了，天气渐渐热起来，却不是那种逼人的燥热，只是温吞吞的，像一碗晾了半晌的粥。儿时，最爱夏天。早晨推开窗，风里夹着润润的水汽，隐约有青草和泥土的味道。院子里的石榴树冒出了红骨朵，小小的，像攥紧的拳头，不知道什么时候就会松开，炸出一树的花。

泡桐花开得正盛，紫盈盈的，一串一串挂在高处，远看像一团团淡紫色的雾。花落的时候，

啪嗒一声掉在地上，厚厚地铺了一层，踩上去软绵绵的，带着一股说不清的甜腥气。小孩子捡起来，对着花屁股一吸，便有蜜似的甜水出来，嘬得啧啧响。大人在旁边骂：“脏不脏？”孩子嘻嘻笑着跑开了。

槐花也开了。白的，一串串垂下来，香气浓郁得有些霸道。养蜂人这时候最忙，一箱一箱的蜜蜂嗡嗡地闹着，围着槐花打转。槐花可以吃，摘下来洗净，拌上面粉蒸，出锅后浇上蒜泥和香油，是初夏最时鲜的吃食。也有拿来做馅的，包包子，咬一口，满嘴清香。

桑葚熟了。起初是青的，硬硬的，酸得让人皱眉；渐渐地变红，再变紫，最后黑亮亮的，甜得腻人。桑树下总是围着一群孩子，仰着头，踮着脚，够得到的就伸手摘，够不到的便摇树干，熟透的桑葚噼里啪啦掉下来，落在头上、肩上，衣服上染了紫一块红一块的汁水，回家少不了一顿数落。可是第二天，照样去。

麦子快黄了。田野里一片金黄，风一吹，麦

浪滚滚，沙沙作响，像在低声说着什么秘密。布谷鸟不知躲在哪个树梢上，一声接一声地叫：“布谷——布谷——”声音悠长，传得很远。农人们知道，该磨镰刀了，该收拾场院了，一年中最忙的季节就要到了。

池塘里的荷叶刚刚铺开，铜钱大的小叶浮在水面上，再过些日子，就会长出高高低低的荷箭来。青蛙开始在夜里叫了，起初是一只两只，怯生生地试探着，后来胆子大了，便你应我和地聒噪起来，吵得人睡不着。可是听惯了，倒也觉得热闹，没有这蛙声，夏夜反倒寂寞了。

卖莲蓬的挑着担子沿街叫卖，莲蓬嫩生生的，剥开来，莲子白白胖胖，清甜脆嫩。卖杨梅的也来了，紫红色的杨梅装在竹篮里，上面盖着几片荷叶，看着就让人流口水。买上一斤，用盐水泡一泡，坐下来慢慢吃，酸酸甜甜的，吃得牙齿都倒了，吃饭时连豆腐都咬不动。

傍晚时分，晚霞烧得满天通红。蜻蜓低低地飞，密密麻麻的，像是赶集。燕子也在空中穿

梭，剪出一道道黑色的弧线。家家户户开始往院子里泼水，水泥地被晒了一天，烫得能煎鸡蛋，一瓢水下去，嗤的一声冒出白烟，凉气顿时升腾起来。竹床、躺椅、小板凳，一样一样搬出来，准备乘凉了。

蚊子也开始多了起来。点一盘蚊香，青烟袅袅地升上去，空气里弥漫着一种呛人的香味。蒲扇是少不了的，一面扇风，一面赶蚊子。老人们摇着扇子，慢悠悠地说：“小暑不算热，大暑三伏天。”意思是，真正热的日子还在后头呢。

萤火虫还没有出来，但已经有人在盼着了。孩子们缠着大人问：“萤火虫什么时候才有呀？”大人说：“快了快了，等荷花开了就有了。”

是的，荷花开了，蝉鸣了，夏天就来了。

作家园地

Zuojia Yuandi